

CURRICULUM ARTISTICO

NOME: Sabrina

COGNOME: Balice

NATA IL 12-02-1987 a Terlizzi (BA)

RISIEDE a Roma

TEL 340 5971281

MAIL sabrina.balice@hotmail.it

REGISTRO VOCALE: soprano

STUDI

2006 Diploma di maturità in Tecnico della Grafica Pubblicitaria

2009 Diploma Accademico con Qualifica di Attore Professionista, presso l' International Acting School Rome

2012 Laurea in Drammaturgia Teatrale (TEATRO, MUSICA e DANZA), presso DAMS di Roma 3

FORMAZIONE

Dal 2001 a oggi studia con maestri per la formazione attoriale, dell'uso del corpo, della voce e della regia teatrale quali:

Francesco Martinelli e Mariangela Graziani

Fiammetta Bianconi e Silvia Marcotullio

Giorgina Cantalini (recitazione)

Francesco Randazzo (regia teatrale)

Margarete Assmuth (uso della voce, dizione e articolazione)

Giovanna Summo (studio sul corpo, movimento e danza)

Mimo e Clown con il maestro Emmanuel Gallot Lavallée;

Commedia dell'arte con il regista Micke Klingvall;

Recitazione con l'attrice e coach Lena Lessing;

Azione drammatica con lo scrittore e pedagogo Alessio Bergamo;

Studio attraverso il metodo Strasberg, con l'attrice e coach Viviana Di Bert;

Seminari sullo studio della voce secondo il metodo Linklater, con la voice trainer Margarete Assmuth.

Stage sull'applicazione del metodo di voce Linklater al canto, con la voice trainer Margarete Assmuth.

Laboratorio di Alfabetizzazione musicale con il M° I. Ambrosini e il M° F. Serani.

Laboratorio di Arti Sceniche con il maestro Carlo Quartucci.

Laboratorio di arti dello spettacolo con il maestro Fabrizio Crisafulli.

Laboratorio di movimento e uso della voce con Ana Woolf.

Lezioni di canto con il M° Roberta Rossi, presso la scuola Musica Incontro.

Lezioni di canto musical, leggero e lirico con il M° Angela Bucci

Stage e Workshop Nazionale di Musical Theatre direzione artistica Stefano D'Orazio, con Silvia Di Stefano, Giancarlo Capito, Stefano Bontempi, Andrea Verzicco, Floriana Monici, Lena Biolcati.

ESPERIENZE PROFESSIONALI LAVORATIVE

Attrice in:

2002 LA PENSIONE DELLA TRANQUILLITA', Ruolo di Agatina. Teatro Nuovo

2003 CICO E... Ruolo di Enza. Teatro Nuovo

2004 ARSENICO E VECCHI MERLETTI. Ruolo di miss. Gibbs. Teatro Nuovo

2005 TAXI A DUE PIAZZE. Ruolo di Barbara Rossi. Teatro Nuovo

2006 TUTTO PER BENE. Ruolo della signora Barbetti. Teatro Nuovo

2007 IL CILINDRO. Ruolo di Rita. Teatro Nuovo

LA SAGA TROIANA. Ruolo di Eris. Teatro Euclide

VIALE DELL'INCONTRO. Ruolo della Marchesa de Marteuil. Teatro Euclide

UNA LUNGA DOMENICA DI PASSIONI, performer. Teatro Anfitrione

2008 DUE DOZZINE DI ROSE SCARLATTE. Ruolo di Simona. CineTeatro Buccomino

PENE D'AMOR PERDUTE. Performer.

2009 AMATI AMANTI. Ruolo di Ilona da "Le nozze di Anatol". Teatro delle Emozioni

LA PASSIONE IN TENNESSEE WILLIAMS. Ruolo di Stella da "Un tram che si chiama desiderio".
Piccolo Teatro Campo de Fiori

2010 INTERROGATORIO A MARIA. Ruolo di Maria. Santuario Madonna del Sabato

TUTTE LE "LOTTE" DEL MONDO drammaturgia di testi femminili, partecipante alla rassegna teatrale
"Resistenze '09" al Teatro delle Molliche di Corato (BA).

2011 SETTE BAMBINE EBREE. Performer.

2012 Forza Venite Gente, attrice/cantante, teatro In Portico

2013 C'era una volta spettacolo per bambini, teatro Fara Nume, teatro Don Mario Torregrossa

2014 E ci chiamano matti...al quadrato, vincitore del premio "Luca Franco" come MIGLIOR SPETTACOLO, teatro
Fara Nume.

La favola sognolosa spettacolo per bambini, teatro Fara Nume, teatro Don Mario Torregrossa

2015 Non tutti i ladri vengono per nuocere, teatro Elettra

E' solo una questione di tempo, teatro Elettra

Non ti hanno mai raccontato una storia, teatro Elettra, attrice, autrice, regista

Le faremo sapere, teatro Elettra

READING in

2009 "Coppie" di F. Blanchette, rassegna teatrale "in altre parole" al teatro Lo Spazio di Roma.

2010 MOMENTI DI POESIE (concorso di poesie inedite), centro Nazionale per lo sport CONI e Fair Play

CIAO PIERA' 2010 (mese di eventi in occasione dell'anniversario della morte di P.P.Pasolini)

Attrice e cantante in

2012 FORZA VENITE GENTE, ruolo di Santa Chiara al Teatro in Portico di Roma.

2013 AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA, ruolo di Clementina.

2014 TU CHE NON PUOI MORIRE musical inedito di Don Marco Ceccarelli sulla vita di Santa
Virginia, ruolo di Santa Virginia.

Film, cortometraggi, web serie

2013 La Teoria dell'Oltreuomo mediometraggio indipendente, regia Daniele Paesano

https://www.youtube.com/watch?v=ezZ_3gRl8O8

2015 F[r]ame, web serie, regia Sofia Martuscelli

DIDATTICA

dal 2010 Corso di dizione e uso della voce. Corso per principianti adulti.

Lezioni private di uso della voce e recitazione

dal 2014 docente di recitazione presso la scuola di musical e arti performative Il Cappellaio Matto

AUTRICE DI:

Non ti hanno mai raccontato una storia (la valigia dei ricordi) testo selezionato per il Festival internazionale di teatro Teatri Urbani 2014/2015

Le Faremo sapere, rielaborazione teatrale della sceneggiatura originale di Daniele Paesano

ALTRE ESPERIENZE: canto, in un coro polifonico, un coro strumentale e in un coro. Lezioni di canto e canto per musical.

[Autorizzo al trattamento dei dati personali](#)