

**FORMATO EUROPEO PER IL  
CURRICULUM VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **GIORDANO CARMELO**  
Indirizzo **VIA SANTOIANNI 27/D 87045 DIPIGNANO (CS)**  
Telefono **0984445402 - +393281955445**  
Fax  
E-mail [\*\*gicarmelo@gmail.com\*\*](mailto:gicarmelo@gmail.com)

Nazionalità italiana  
Data di nascita [ 01 agosto 1953 ]

Link foto:

<https://flic.kr/s/aHsmcGWvsm>

Link foto Spettacoli

<https://flic.kr/s/aHsmkC5msb>

**ESPERIENZE LAVORATIVE**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

agente: Paolo Fidemi

**2004 – 2019**

**Minerva Pictures Group, Via del Circo Massimo 9, 00153 ROMA**

**Film**

**Attore**

**“Calibro 9”**

**Wildside, Via Giuseppe Mazzini 9, 00195 Roma**

**Fiction**

**Attore**

**“Romolo+Giuly: la guerra mondiale italiana” 2^ serie**

**Open Fields Productions, Via Giuseppe Verdi 33/A 87036 Rende**

**Cinema**

**Attore**

**Film “Arberia”**

**Cattleya, Piazzale Valerio Massimo 7, 00162 Roma**

**Fiction**

**Attore**  
**“Zero Zero Zero”**

**Solaria Film**, Via di Cantagallo 23, 59100 Prato  
Cinema  
Attore  
Film **“White Flowers”** regia di Marco De Angelis e Antonio di Trapani

**Confluenze**, Rende (Cosenza)  
Teatro  
Attore  
Spettacolo **“Tutt’appò”** adattamento e regia di Andrea Solano  
Spettacolo **“Alle soglie dell’ultimo giorno”** adattamento e regia di Andrea Solano  
Attore Regista  
Spettacolo **“Differenziamoci”** adattamento di Ciro Lenti  
Spettacolo **“Laportaperta”** adattamento e regia di Andrea Solano”

**Tempesta Srl**, Via G.Carducci 4, 00187 ROMA  
Cinema  
Attore  
Film **“Corpo Celeste”** regia e sceneggiatura di Alice Rohrwacher

**Lalineasottile Compagnia Teatrale**, Via L.Da Vinci 1, 87040 Castrolibero (CS)  
Teatro  
Attore  
Spettacolo **“Il Malato Immaginario”** adattamento e regia di Massimo Costabile  
Spettacolo **“L’uomo, la Bestia, la Virtù”** adattamento e regia di Massimo Costabile

**Maschera e Volto**, Via Vill. S.Chiera 1, 87067 Rossano (CS)  
Teatro  
Attore  
Spettacolo **“La locandiera”**, adattamento e regia Imma Guarasci,  
spettacolo **“Il Parlamento di Ruzzante che gli è vegnù da Campo”** regia Imma Guarasci  
spettacolo **“La Partita a scacchi”**, regia Imma Guarasci  
spettacolo **“I Soldati si Scanderbeg”** regia Imma Guarasci  
spettacolo **“Il sogno del Condottiero”** regia Carmelo Giordano  
spettacolo **“Passi Affrettati”** di Dacia Maraini, adattamento in Arbëreshe di Imma Guarasci

**UNICAL – Università della Calabria**

Attore  
Cortometraggi:  
**“parlane”** sceneggiatura e regia di Fabio Falzone  
**“La Melodia dell’inganno”** sceneggiatura e regia di Luca Greco  
**“Memorie di un avvocato”** progetto Unical  
Teatro  
**“Antigone e Fedra”** Progetto Unical a Siracusa in collaborazione con la Fondazione INDA-Accademia d’Arte Del Dramma Antico

Mediometraggio  
**“Shakespeare”** progetto Unical, adattamento e regia prof. Bruno Roberti

**Rossosimona Teatro**, Via G.Rossini 2, 87030 Rende  
Attore

Spettacolo "**I fratelli Rupe, Terremoto di Reggio e Messina**" Laboratorio, adattamento e regia Lindo Nudo

**DiciassetteBi Compagnia Teatrale**, Via Santoianni 27/d, 87045 Dipignano(CS)

Attore, Regista, Drammaturgo

Spettacolo "**Il Doppio dei Due**" scritto e diretto da Rosy Chiaravalle

spettacolo "**Il Nerofuochista**" adattamento da Corrado Alvaro e regia di Carmelo Giordano

spettacolo "**Bruciata Vive**" scritto e diretto da Carmelo Giordano

spettacolo "**Antigone, Sorella d'Omertà**" scritto e diretto da Carmelo Giordano

spettacolo "**Abbaschio**" di Emilio Nigro, regia di Carmelo Giordano

**Associazione IDEA – Compagnia Teatro Stabile**, Cassano allo Jonio

Attore

Spettacolo "**La Stanza del Sindaco**", scritto e diretto da Andrea Solano

spettacolo "**Pensieri Jazz**", scritto e diretto da Andrea Solano

spettacolo "**La Casa dei Matti**", scritto e diretto da Andrea Solano

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) **2010 – Università della Calabria** – Laurea con lode in D.A.M.S. –
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **1977 – Università di Firenze** – Laurea in Economia e Commercio
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **1972 – Liceo Scientifico Statale** – Diploma di maturità
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Abilità nell'esprimersi in idiomi locali (calabresi\_tutti, campani, laziali, pugliesi, toscani) conoscenza della lingua Sarda nell'accezione campidanese, conoscenza della Lingua delle minoranze linguistiche Albanesi in Italia.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

### **MADRELINGUA**

**ITALIANO**

### **ALTRE LINGUA**

#### **INGLESE**

[ eccellente ]

[ ottimo ]

ECCELLENTE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

[ gestione gruppi di impiegati in settore quadro di contabilizzazione e cassa (stage B.N.L. e operatività presso le Filiali) ]

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## **CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

ECCELLENTE CONOSCENZA HARDWARE E SOFTWARE COMPUTER – OTTIMA CONOSCENZA PACCHETTI PER UFFICIO – OTTIMA CONOSCENZA PACCHETTI GRAFICI (FOTO E VIDEO) – OTTIMA CAPACITÀ DI UTILIZZO ATTREZZATURA TECNICA PER LA COSTRUZIONE DELLA SCENOGRAFIA -

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

SCRITTURA DRAMMATURGICA – OTTIMA CAPACITÀ NEL DISEGNO –

## **ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

*Competenze non precedentemente indicate.*

[ Sicurezza sul lavoro Dlgs 81/2009; corso Engineering 2011 ]

## **PATENTE O PATENTI**

Patente B

## **ULTERIORI INFORMAZIONI**

Iscritto INPS spettacolo (ex ENPALS) 383527  
H 181 cm, peso 92 kg, taglia 54

## **ALLEGATI**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”