

## CURRICULUM ARTISTICO

**Nome e Cognome:** Massimo Cabiddu  
**Nome d'arte:** "Macs Cabi"  
**Indirizzo:** Via San Giuseppe n. 17, loc. Murta Maria, Olbia (SS)  
**Telefono:** +39 393 7850540  
**E-mail:** macscabi@gmail.com



**Canale Youtube:**  
<https://www.youtube.com/macscabi>

**Pagina artista Facebook:**  
<https://www.facebook.com/Macs.Cabi.Page>

### Percorso Artistico:

- **2011:** i Fakemen di Radio DeeJay mi ingaggiano per cantare e girare il videoclip "Monarchy of Roses" dei Red Hot Chili Peppers <https://www.youtube.com/watch?v=02wszMbbVbA>
- **2017:** a novembre ho inciso il mio primo Ep autoprodotta, composto da 5 brani ed intitolato "Giorni di periferia".

All'attivo con tre video clip:

- "Giorni di periferia" <https://www.youtube.com/watch?v=TfKhxcxDxUg>
- "Il ponte è sottile" <https://www.youtube.com/watch?v=IKgXVXW-RU->
- "Come in cielo così per terra" <https://www.youtube.com/watch?v=bOXXhGpbrOg>

- **2019:** escono i singoli "Aurora nel mondo" e "Un'estate di sorprese", quest'ultima in due differenti versioni, con l'etichetta Platinum Label.

### Percorso Formativo:

Sono nato con l'attitudine al canto e mi sono appassionato alla musica da adolescente.

Nel 1995 ho cominciato a **studiare canto** con l'insegnante Maria Luisa Malafarina per tre anni con la quale oltre allo studio della tecnica, ho fatto **esperienza nel Gospel**.

Altri tre anni di studio con Maria Grazia Pilato presso Arte e Comunicazione a Torino, uno **studio pratico dello stare in scena**.

Ho frequentato un seminario breve, ma molto intenso al "**Cet**" di Mogol sul canto e la scrittura di canzoni.

Circa otto anni fa ho fondato il progetto di musica cover italiana "**RobeDiCabi**", a volte duo, trio o band al completo, cogliendo l'occasione di cantare tra le più belle canzoni del panorama italiano cantautorale durante **eventi, feste private e matrimoni**.

Da cinque anni a questa parte mi dedico all'insegnamento del canto e condivido con gli allievi la mia

esperienza ormai ventennale sul canto e sullo stare in scena.

Insegno ad allievi di tutte le età: bambini, giovani e adulti e l'approccio è personalizzato in base all'allievo, uno studio pratico più che teorico.

Respirazione diaframmatica, trovare la giusta voce e vocalizzi mirati a far crescere l'allievo ogni giorno nel suo percorso formativo.

### **Riconoscimenti:**

- **1999:** grazie ad un progetto di canzoni inedite realizzato con la mia band di allora dal nome "Colibrì", abbiamo vinto il primo premio del concorso musicale "Pagella Rock", calcando palchi importanti tra i quali il palazzetto del Mazda Palace di Torino e Musica 2000.
- **2017:** il singolo "Giorni di periferia", che dà il nome all'omonimo Ep, verso la fine dell'anno entra nella classifica radio italiana Indie Music Like, tra i big della musica italiana ed il videoclip viene pubblicato sul quotidiano nazionale "La Repubblica".
- **2018:** sono stato selezionato da Red Ronnie per partecipare a Mestre al "Fiat Music".
- **2019:** Ultimo piccolo riconoscimento, la vittoria al "The voice of the sea" per Costa Crociere.

### **Performance live:**

- **"Come in cielo così per terra"** live, presentazione ufficiale del disco "Giorni di Periferia"  
<https://www.youtube.com/watch?v=Rj6R0o1Lml4>
- **"Giudizi Universali"** live, cover di Samuele Bersani  
<https://www.youtube.com/watch?v=nxSAkgSgkn0>
- **"Costruire"** live, cover di Niccolò Fabi  
<https://www.youtube.com/watch?v=5CzsjMdyxF0>
- **"La Cura"** live, cover di Franco Battiato  
<https://www.youtube.com/watch?v=i3KHWVp40YY>