

CURRICULUM VITAE DI VALLERGA FEDERICO



Nato l'11 febbraio 1987 a Genova. Diplomato presso l'Istituto tecnico Agrario "C. Gallini" di Voghera (PV) con la massima valutazione. Diplomato in flauto traverso da privatista presso il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria con votaz 8,50/10. Laureato in Tecniche per l'Architettura del Paesaggio presso la Facoltà di Architettura di Genova con 110/110 e lode. Laureato al biennio di specializzazione post-diploma di flauto presso il Conservatorio di Genova con voto 110/110.

Ha seguito numerosi corsi e master annuali di perfezionamento con il Maestro Maurizio Valentini, il Maestro Marco Zoni (primo flauto del teatro alla Scala di Milano), il Maestro Domenico Alfano (secondo flauto del Teatro Carlo Felice di Genova), il Maestro Francesco Loi (primo flauto del Teatro Carlo Felice) oltre a meeting con altri illustri insegnanti e concertisti (Mauro Scappini, Claudio Montafia, Davide Formisano, Andrea Oliva, Walter Auer).

Consegue ottime classificazioni in concorsi musicali nazionali ed internazionali, tra cui il 2° posto al Concorso Nazionale "Riviera Etrusca" di Piombino, il diploma di terzo premio al Concorso Nazionale di Riccione, il 2° posto al Concorso internazionale "Jupiter" di Cogoleto, il diploma di terzo premio al Concorso "Montalto", il 2° posto al concorso "Mendelssohn" di Alassio (primo non assegnato) e il primo posto al Concorso Nazionale "Ratto" di Genova Sestri-Ponente.

Attualmente ha conseguito l'idoneità orchestrale come primo flauto presso l'Orchestra Filarmonica della Franciacorta (terzo idoneo con valutaz. 92,50/100) e l'idoneità come primo flauto presso la nascente Ravel Philharmonic Orchestra rientrando nel gruppo 1 (al quale si accede per aver "pienamente convinto la commissione giudicante"), mentre è risultato finalista all'audizione di flauto di fila ed ottavino presso l'Orchestra del Festival "Puccini" di Torre del Lago e presso la Fondazione Arena di Verona. Matura varie esperienze in formazioni orchestrali liguri e piemontesi (orchestra "Camillo Sivori" di Finale Ligure, orchestra Belvedere di Genova, Filarmonica di Arenzano, Orchestra del Conservatorio di Genova, orchestra dell'Università del Piemonte Orientale, Orchestra Filarmonica Italiana di Torino, Orchestra del Gonfalone di Genova, Orchestra Simon Boccanegra di Genova, Orchestra Filarmonica del Piemonte, Orchestra "Genoa Ensemble", Orchestra del Tigullio, ecc...) e da camera (in particolare con l'ensemble dell'Accademia Flautistica di Genova e lo "Zauber trio" col quale ha conseguito il diploma finale di perfezionamento del corso superiore biennale di musica da camera tenuto dal Trio di Parma alla Scuola di Musica di Fiesole) e solistiche.

Ha conseguito un attestato europeo di specializzazione orchestrale tenuto dalle prime parti di prestigiose orchestre italiane (Teatro alla Scala, Accademia di S. Cecilia, Teatro Carlo Felice, Orchestra Regionale Veneta) ed estere (Wiener Philharmoniker) con valutazione 95/100. Insegna flauto traverso presso l'Accademia Musicale Teresiana di Arenzano (GE) e l'Associazione "Il Manipolo della Musica" nella Scuola Comunale "Nicolini" di Albissola Marina (SV). E' inoltre docente di flauto traverso come collaboratore esterno presso la Scuola Media "E. Chiossione" di Arenzano (Ge).