


INFORMAZIONI PERSONALI

Abozzi Veronica

 Largo Trieste, 20, 07033 Osilo (Italia)

 3462461586

 veronicaabozzi@gmail.com

Sesso Femminile | Data di nascita 09/10/1989 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

- 02/12/2017 **Solista per la 28° edizione di "Prima della Prima".**
Galà Lirico presso Auditorium 8 Milano.
- 13,15/10/2017 **Solista nel ruolo di Prima Ancella nell'opera Turandot di Puccini.**
Stagione lirica 2017.
Regia Filippo Tonon, direttore Francesco Ivan Ciampa.
Presso il Teatro Comunale di Sassari.
- Dal 13/10/2017 **Artista del Coro dell'Ente Concerti Marialisa de Carolis.**
Al 10/12/2017 Stagione lirica 2017, opere messe in scena:
Turandot di Puccini (regia F. Tonon, direttore F.I. Ciampa).
Tosca di Puccini (regia G. Ciabatti, direttore G. Tourniaire).
Presso il Teatro Comunale di Sassari.
- 11/08/2017 **Artista del Coro in La Traviata nel Rapallo Opera Festival**
16/08/2017 Rapallo Opera Festival presso Teatro Auditorium delle Clarisse, Rapallo (GE)
Estate Musicale Dianese presso Parco Villa Scarsella, Diano Marina (IM)
La Traviata di Giuseppe Verdi (Aldo Salvagno, Roberto Sèrvile).
- 02/08/2017 **Solista accompagnata dall'Orchestra da Camera L'Opera Va'**
Associazione culturale la Bohème presso Comprensorio Punta Negra Stintino
Musiche di Rossini, Bellini, Bizet, Cajkovskij, Verdi, Puccini.
- 28/07/2017 **Solista nel Gran Galà della Lirica accompagnata dall'Orchestra Filarmonica della**
27/07/2017 **Sardegna**
Associazione Amici della Musica Cuglieri presso Teatro Ex Seminario Regionale Cuglieri.
Festival Note d'Estate presso Sala Smeralda del Conference Centre di Porto Cervo.
Musiche di Mozart, Rossini, Donizetti, Delibes, Verdi, Puccini.
- 22/07/2017 **Solista per "l'Opera a... Palazzo 2017" Bergamo Estate accompagnata dal**
pianoforte
Presso Complesso Monumentale Astino
Musiche di Rossini, Donizetti, Offenbach, Verdi, Mascagni, Puccini, Dvorak.
- Dal 27/01/2016 a oggi **Insegnante di Canto lirico e Moderno.**
Presso la scuola di musica "Sonos" in via Campania, 12, Olbia (OT)
- 1/07/2017 **Solista per la rassegna Intrecci Musicali accompagnata dal pianoforte**
Presso la Chiesa San Sebastiano, Teti (NU)

Musiche di Mozart, Vivaldi, Schubert, Gounod, Pergolesi.

- Dal 03/12/2016 **Docente di Educazione Musicale**
 Al 30/06/2017 Presso Scuola Secondaria di I grado
 Istituto Comprensivo Statale n.2 Binna – Dalmasso Macomer (NU).
- 27/03/2017 **2° classificata nella 7° Audizione per giovani cantanti lirici sardi bandita dall'Ente Concerti "Marialisa de Carolis".**
Giuria: Paolo Gavazzeni, Stefano Garau, Antonello Mattone.
- 14/01/2017 **Solista accompagnata dal pianoforte.**
 Una gelida manina che io voglio riscaldare. Concerto Lirico presso la Chiesa S. Pietro, Ittiri (SS).
 Le più belle arie dell'opera lirica.
Musiche di Bellini, Bizet, Delibes, Dvorak, Puccini.
- 10-13/11/2016 **Vincitrice 2° premio ex- aequo + premio Ab Harmoniae.**
 Coop Music Awards, Premio Antonio Bertolini, presso Spazio Scopricoop, Milano.
Giuria: Roberto Servile, Denia Mazzola, Andrea De Amici e Elsa Galasio InArt Management, Angiolina Sensale, Alessandro Trebeschi.
Concerto dei Finalisti presso Auditorium Gaber del Grattacielo Pirelli, Milano.
- Dal 24/10/2016 **Artista del Coro dell'Ente Concerti Marialisa de Carolis.**
 Al 13/12/2016 Stagione lirica 2016, opere messe in scena:
Un ballo in Maschera (regia P.F. Maestrini, direttore Myron Michailidis).
Andrea Chenier (regia Marco Spada, direttore Marcello Mottadelli).
 Presso il Teatro Comunale di Sassari.
- 23/09/2016 **Solista accompagnata dalla piccola orchestra Opera Va.**
 Recital delle più belle Arie dell'Opera lirica presso il Vecchio Mulino, Sassari.
Musiche di Bellini, Verdi, Dvorak, Puccini.
- 5-6/08/2016 **Giurata per il VI Festival Canoro "Maria Paola Dedola".**
 In collaborazione con la "The vocal academy" di Silvia Mezzanotte (ex Bazar),
 Anfiteatro Comunale S. Stefano, Bottidda.
- 11/08/2016 **Solista accompagnata dall'Orchestra Sardinia International Music Festival.**
 Festival Note d'Estate, Gran Gala della Lirica presso la Chiesa Stella Maris, Porto Cervo.
Musiche di Verdi, Delibes, Puccini.
- 29/07/2016 **Debutto ruolo di Serpina nell'intermezzo La Serva Padrona di Pergolesi.**
 Accompagnata dall'**Orchestra Vivaldi di Venezia** presso il Conference Centre di Porto Cervo.
- 18/07/2016 **Solista accompagnata dal pianoforte.**
 Bosa Antica 2016, IX Festival Internazionale Cameristico.
 Talenti all'Opera, Chiostrò del Carmelo, Bosa.
Musiche di Pergolesi.
- 3/07/2016 **Solista accompagnata dal pianoforte.**
 Arie e duetti ospiti del Festival Letterario della Sardegna "Isola delle Storie" a Gavoi.
Musiche di Verdi, Puccini e Dvorak.
- 8/05/2016 **Solista accompagnata dal pianoforte.**
 Concerto Lirico Nila Masala & Friends presso MAP Movimenti Artistici Periferici, Bosa.
 Organizzato da Associazione Inter Artes.

Musiche di Puccini.

- 19/12/2015 **Solista accompagnata dal quintetto d'archi arpa.**
30/12/2015 Concerto di Natale nella Chiesa di Sacro Cuore a Sassari.
Concerto di fine anno nella Chiesa di Santa Chiara a Cossoine.
Direttore Gianni Mastino.
Oratorio de Noel op 12 per solisti, coro e orchestra di Camille Saint-Saens.
- 14/12/2015 **Solista accompagnata dal pianoforte.**
Natale a Porto Torres. Serata di Gala con l'opera lirica, Palazzo del Marchese.
Musiche di V. Bellini e J. Dvorak.
- 31/10/2015 **Audizione "lo debutto" per giovani cantanti lirici.**
Selezionata per il **ruolo di Annina** in Traviata nell'audizione bandita dall'Associazione Golden Bente Music a Salerno presso la Sala Brengola, Piazza San Francesco, Cava de' Tirreni.
Giuria: Mariapaola de Luca, Irma Tortora, Marilena Laurenza, Filippo Morace
- Dal 1/10/2015 **Astista del Coro dell'Ente Concerti Marialisa de Carolis.**
Al 6/12/2015 Stagione lirica 2015, opere messe in scena:
Elisabetta Reggina di Inghilterra di Rossini (regia Marco Spada, direttore Federico Ferri).
Aida di Verdi (regia Zeffirelli - Trespidi, direttore Sergio Alapont).
Nona Sinfonia di Beethoven (direttore Gaetano D'Espinosa).
Presso il Teatro Comunale di Sassari.
- 31/07/2015 **Solista accompagnata dall'Orchestra Filarmonica della Sardegna.**
Festival delle note. Gran Gala della Lirica.
Direttore Antonio Puglia, Chiesa Stella Maris, Porto Cervo.
Musiche di Mozart, Verdi, Puccini, Lehar.
- 10/06/2015 **Solista accompagnata dal Coro Filarmonico della Sardegna e Pianoforte.**
Solini al Vento.
Direttore Gianni Mastino, Mariscuola di La Maddalena sala "Primo Longobardo".
Vesperae Solennes de Confessore KV339 di Mozart per soli, coro e pf.
Musiche di Verdi.
- 6/06/2015 **Solista accompagnata dal Coro Filarmonico della Sardegna e Pianoforte.**
Oggi finalmente Mozart.
Direttore Gianni Mastino, Chiesa S. Maria di Betlem Sassari.
Vesperae Solennes de Confessore KV339 di Mozart per soli, coro e pf.
- 16/05/2015 **Solista accompagnata dall'Orchestra Filarmonica della Sardegna.**
1° Raduno Regionale Associazione Nazionale Carabinieri della Sardegna.
Direttore Antonio Puglia presso Arena Fenicia S. Antioco.
Musiche di V. Bellini e G. Verdi.
- 8/04/2015 **2° classificata nella 6° Audizione per giovani cantanti lirici sardi bandita dall'Ente Concerti "Marialisa de Carolis".**
Giuria: Javier Menéndez Alvarez, Marco Spada, Antonello Mattone.
- 10/03/2015 **Solista accompagnata dal Coro Filarmonico della Sardegna e Pianoforte**
La Donna in Opera.
Direttore Gianni Mastino, Santuario Basilica del sacro Cuore.
Musiche di A. Dvorak.
- 27/12/2014 **Solista accompagnata dal Coro Don Antonio Casella di Pattada e Pianoforte**
20/12/2014 Incontri polifonici, Chiesa Santa Maria Goretti, Alghero.
Cantamus a pupu bellu, Chiesa del Rosario, Pattada.

Direttore Gianluca Fadda,
Musiche di G. Verdi.

- 10,12/10/2014 **Corista presso Coro dell'Ente Concerti M. de Carolis**
Carmen, opera comique in quattro quadri di Bizet.
 Regista Andrea Cigni, Direttore Benjamin Bayl, Teatro Comunale Sassari .
- 03/06/2014 **Solista accompagnata dal pianoforte a quattro mani.**
 Direttore Gianni Mastino, Sala Sassu - Conservatorio di Musica Sassari.
Liebeslieder op. 52 e Neue Liebeslieder op.65 di J. Brahms.
- 11/04/2014 **Solista accompagnata dall'Orchestra Filarmonica della Sardegna**
 12/04/2014 Direttore Antonio Puglia, Chiesa di S.Francesco,Oristano e Chiesa del Cristo Redentore,Sassari.
Stabat Mater di G. B. Pergolesi.
- Solista accompagnata dal Coro Filarmonico della Sardegna e Organo.**
 06/02/2015 Concerto in onore di Don Bosco, Santuario Nostra Signora del Latte Dolce, Sassari.
 13/12/2014 Concerto di Natale, Chiesa del Rosario, Sassari.
 12/11/2014 Concerto in onore del Beato Padre Francesco Zirano, Chiesa di S. Maria di Betlem Sassari.
 25/10/2014 Concerto in onore di San Lussorio Martire, Chiesa di S. Pietro Apostolo, Fordongianos.
 19/10/2014 Rassegna Musicale "Promissioni", Chiesa Beata Vergine del Carmelo, Sassari.
 14/06/2014 Concerto per la Tredicina di S. Antonio, Chiesa di S. Maria di Betlem , Sassari .
 15/12/2013 Concerto di Natale, Chiesa di S. Giuseppe, Sassari .
Magnificat di T. Albinoni per Soli, Coro e Organo.
- 13/05/2013 **Solista per il Concerto del Coro Filarmonico della Sardegna accompagnata dal pianoforte.**
 Direttore Gianni Mastino, Salone Margherita Chiesa di S.Pietro in Silki Sassari.
Musiche di L. Delibes.
- 28/06/2012 **Solista accompagnata dal Coro Filarmonico della Sardegna e quintetto d'archi di Sassari.**
 Direttore Gianni Mastino, Aula Magna- Piazza Università, Sassari.
 Concerto Coro Filarmonico della Sardegna e quintetto d'archi di Sassari.
Beatus Vir di A. Vivaldi per Soli, Coro, Quintetto d'archi.
- 11/06/2011 **Solista per il Concerto del Coro Filarmonico della Sardegna accompagnata dal pianoforte organizzato per il Premio Fidapa Donna 2011**
 Premio Fidapa Donna 2011 per Bianca Berlinguer.
 Direttore Gianni Mastino, Villa Mimosa, Sassari .
Musiche di W. A. Mozart..
- 11/03/2011 **Solista per il Concerto del Coro Filarmonico della Sardegna presso CIF Comunale di Sassari accompagnata dal pianoforte.**
 Omaggio a Flora Sini.
 Direttore Gianni Mastino, Sala Mostre CIF Provinciale, Sassari .
Musiche di J. Offenbach.
- 25/03/2010 **Solista accompagnata dal Coro e dall'Orchestra del Conservatorio Luigi Canepa di Sassari**
 Stagione Sinfonica 2010- Coro del Conservatorio-Orchestra del Conservatorio.
 Direttore Michele Nitti, Cattedrale San Nicola, Sassari.
Requiem fur Mignon per Soli, Coro e Orchestra op. 98.b di R. Schumann.

- 24/06/2009 **Solista accompagnata dall'Orchestra Giovanile della Sardegna**
Direttore Francesco Milita, Piazzale Cappuccini, Sassari.
"Segui", **Opera musi-ecologica di F. Milita.**
- 14/09/2008 **Solista per il Concerto di Beneficenza alla Caritas Diocesana Alghero-Bosa accompagnata dal pianoforte.**
Concerto Lirico di beneficenza alla Caritas Diocesana Alghero-Bosa, Teatro Civico di Alghero.
Musiche di P. Mascagni e C. Gounod .

Dal 2010 al 2016 **Socia e Corista del Coro Filarmonico della Sardegna.**
Direttore Gianni Mastino, Sassari (Italia)
Socia e Corista dal 2010 del Coro Filarmonico della Sardegna, costituito ufficialmente come Associazione nel dicembre 2007. Ha messo nel suo attivo, nei sei anni dall'inizio della sua attività, circa 50 concerti: musica vocale concertistica, sinfonica, lirica e da camera che va dal '700' 800 e '900 sino ai nostri giorni.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 11/10/2013 **Diploma di Conservatorio Statale di Musica**
Conservatorio di Musica Luigi Canepa, Sassari (Italia) .
- 03/03/2017 **Attestato di partecipazione al seminario nazionale CESP**
Corso Nazionale di Aggiornamento/Formazione per il personale ATA,DOCENTE,DIRETTIVO,ISPETTIVO della Scuola Pubblica Statale della durata complessiva di 5 ore.
Aula Magna Liceo Scientifico e Linguistico "G.Marconi" Sassari ore 8:30 -13:30.
- 18/07/2016 **Borsa di studio per il migliore allievo ai Corsi di Bosa Antica 2016.**
- 13/07/2016–18/07/2016 **Attestato di Merito al Masterclass di Canto lirico**
tenuto da Nila Masala, MAP Movimenti Artistici Periferici, Bosa (Italia)
Attestato di Merito: Masterclass di Tecnica Vocale tenuto da Nila Masala, della durata complessiva di 50 ore, presso MAP Movimenti Artistici Periferici a Bosa.
- 06/05/2016–08/05/2016 **Attestato di partecipazione al Masterclass di Canto lirico**
tenuto da Nila Masala, MAP Movimenti Artistici Periferici, Bosa (Italia)
Attestato di partecipazione: Masterclass di Tecnica Vocale tenuto da Nila Masala, della durata complessiva di 27 ore, presso MAP Movimenti Artistici Periferici a Bosa.
- 18/02/2013–20/02/2013 **Attestato di Partecipazione al Seminario "Il trucco Teatrale"**
tenuto da Monia Mancusa, Conservatorio di Musica, Sassari (Italia)
Attestato di partecipazione: Seminario "Il trucco teatrale" tenuto da Monia Mancusa, della durata di 12 ore, presso il Conservatorio di Musica di Sassari.
- 22/03/2010–24/03/2010 **Attestato di Partecipazione al Laboratorio-Seminario sul "Requiem fur Mignon"**
di Johanna Knauf, Conservatorio di Musica, Sassari (Italia)
Attestato di partecipazione: Laboratorio-Seminario sul "Requiem fur Mignon" di Johanna Knauf della durata complessiva di 10 ore, presso il Conservatorio di Musica di Sassari.

- 08/09/2009–11/09/2009 **Attestato di Partecipazione alla Masterclass "El Canto de Espana"**
tenuta da Manuel José e Sergio Kuhlmann, Conservatorio di Musica, Sassari (Italia)
Attestato di partecipazione: La Masterclass "El Canto de Espana" tenuta da Conde Manuel José e Sergio Kuhlmann, della durata complessiva di 44 ore, presso il Conservatorio di Musica di Sassari
- 30/03/2009–01/04/2009 **Attestato di Partecipazione al Seminario sulla Musica Barocca**
tenuto dalla Camerata Artemisia Gentileschi, Conservatorio di Musica, Sassari (Italia)
Attestato di partecipazione: Seminario tenuto da Camerata Artemisia Gentileschi, della durata complessiva di 18 ore, presso Conservatorio di Musica di Sassari.
- 08/09/2008–13/09/2008 **Attestato di Partecipazione alla Masterclass di tecnica vocale**
tenuta da Diego D'auria, Teatro Civico di Alghero (Italia)
Attestato di partecipazione: Masterclass di Tecnica Vocale tenuto da Diego D'auria e Barbara Cattabiani, della durata complessiva di 36 ore, presso Teatro Civico di Alghero.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A1	A1	A1	A1	A1
francese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative Spirito di gruppo acquisito durante i sei anni come socia e corista del Coro Filarmonico della Sadegna; Ottima capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali, conseguita grazie all'esperienza di lavoro in Teatro;

Ottima capacità di comunicazione, ottenuta grazie alla mia esperienza di maestra di canto, giurata nei concorsi canori, cantante per cerimonie religiose e civili.

Competenze organizzative e gestionali

Ottime competenze organizzative acquisite durante :

- Organizzazione promozione di eventi musicali.
- Intrattenimento per Cerimonie Nuziali religiose e civili. ;
- Ottima esperienza nella gestione di progetti o gruppi acquisita in Opera Va (piccolo gruppo di orchestrali di 10 elementi + due cantanti nata per eseguire concerti lirico-sinfonico).

Competenze informatiche

Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office (Word, Excel, Power Point ecc).

Ottima padronanza di browser per ricerche sul web ecc ecc

Ottima conoscenza sull' utilizzo generale del pc.

Patente di Guida

Patente B. Automunita.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"