

# Vincenzo Paolicelli

## DATI PERSONALI

Nato il 15\12\1984 a Terlizzi;

Residente in Contrada Pozzo Misseo, CAP 75100 Matera (MT);

Domiciliato in via Eleonora D'Arborea 3, c/o Vanni Fabiana, 00162, Roma

Cittadinanza: Italiana Stato Civile: Celibe

Cell. 3281265707 e-mail [vincenzo.paolicelli@gmail.com](mailto:vincenzo.paolicelli@gmail.com)

Altezza: 180 cm Taglia: 44\46 Peso: 66 Kg Capelli: neri Occhi: verde cangiante ENPALS: 2404800

## TITOLI DI STUDIO

- 2000 Patente europea del computer ECDL

- 1999/2004 diploma di **Maturità Scientifica** (90/100) – Matera

- 2004/2009 **Laurea Magistrale in Giurisprudenza** presso l'Università degli studi di Bari, (110/110)

## FORMAZIONE ARTISTICA

### Accademie e Scuole

- Biennio Accademico Avanzato presso l'**Accademia Teatrale di Roma "Sofia Amendolea"**

- Biennio di alta formazione in "Regia teatrale" presso "**La casa dello Spettacolo**" con Giovanni De Feudis, Teresa Pedroni, Carlo Emilio Lerici, Mario Prospero

- Accademia dello Spettacolo "**UNIKA**" con Rocco Capri Chiumarulo e Anna Garofalo

- Corso di formazione cinematografica "**Ciak Basilicata**" diretto da Franco Rina

## TEATRO

- 2015 "**RICORDA CON RABBIA**", regia di Frabrizio Di Lauro

- 2015 "**PROCESSO PER L'OMBRA DI UN ASINO**", regia di Flavia Martino

- 2015 "**INNOVATION**", regia di Vincenzo Stango, **Teatro Italia**

- 2015 "**LA BISBETICA DOMATA**", regia di Franco Garimberti

- 2014 "**AGAMENNONE**", regia di Luca De Fusco, **Teatro Greco di Siracusa**, festival del centenario, 50° ciclo di rappresentazioni classiche; **Teatro Grande di Pompei**

- 2014 "**ALLA STESSA ORA IL PROSSIMO ANNO**", regia di Giovanni De Feudis

- 2014 "**VITA DI GALILEO**", regia di Filippo Giovine

- 2013 "**ANTIGONE**", regia di Corrado Gentili

- 2013 "**SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE**", regia di Saverio Macri

- 2013 "**PINOCCHIO-OPERA ROCK**", regia di Giovanni De Feudis

- 2013 "**CON GLI OCCHI ROSSI**", regia di Alfredo Lamanna

- 2013 "**PROCESSO A GESÙ**", regia Marco Catalani

- 2013 "**IL PICCOLO PRINCIPE**", regia di Valeria Nardella e Flavio Marigliani

- 2012 "**OBBLIGHI E DEBITI**", regia di Vita Malvaso

- 2012 "**900- LA LEGGENDA DEL PIANISTA SULL'OCEANO**", regia di Valeria Nardella

- 2012 "**OUR CLASS – LA NOSTRA CLASSE**", regia di **Michael Gioleta**, RomaTeatroFestival 2012

- 2011 "**SAMARITANO**", regia di Massimo Stinco, Teatro "Piccolo Bellini", Festival La corte della formica

- 2011 "**BILLY ELLIOT**", regia di Fabio Omodei, Teatro "Sala Uno", Roma

- 2009/2011 "**BAD PEOPLE IN GUANTANAMO**", regia di Fabio Omodei, **Teatro Quirino** "Vittorio Gassman"

- 2010 "**APOSTOLI**", regia di Fabio Omodei, **Teatro "Eliseo"**, Roma

- 2009 "**CHE LA PIETÀ NON VI RIMANGA IN TASCA**", regia di Rocco Capri Chiumarulo e Anna Garofalo, Teatro "Piccini", Bari

- 2009 "**SCARAFAGGI**", regia di Marco Bileddo

- 2009 "**BARI, SOLE E CERASE**", regia di Rocco Capri Chiumarulo

## TEATRO RAGAZZI

- 2015 "**IL REGNO GHIACCIATO**", regia di Valeria Nardella

- 2015 "**POCAHONTAS**", regia di Valeria Nardella

- 2015 "**POLLICINA**", regia di Valeria Nardella

- 2015 "**IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI**", regia di Flavia Martino

- 2014 “ **LE AVVENTURE DEL GATTO CON GLI STIVALI**”, regia di Flavio Marigliani
- 2013 “ **SHERLOCK HOLMES E LO SCORPIONE ROSSO**”, regia di Flavio Marigliani
- 2013 “ **IL CANTO DI NATALE**”, regia di Valeria Nardella
- 2013 “ **IL MAGO DI OZ**”, regia di Valeria Nardella
- 2013 “ **TREMOTINO E L'INTRECCIO DEI GRIMM**”, regia di Valeria Nardella
- 2013 “ **IL PICCOLO PRINCIPE**”, regia di Valeria Nardella

### TV E CINEMA

- 2015 Pubblicità “ **Santà!**” (protagonista)
- 2015 “ **Alta infedeltà**”, regia di **Jole Nonkovic**, programma in onda su Sky
- 2012 “ **Frammenti**”, con Massimo Cimaglia, regia di Alessandro Rufino
- 2010 “ **Tana**” (regista e sceneggiatore)
- 2009 “ **Double**”, regia di Gaetano Pasella
- 2009 “ **La metamorfosi**” (regista)
- 2008 “ **Lilith**” (regista)
- 2006 “ **AAA Appartamento cercasi**” (regista e sceneggiatore)

### PREMI E RICONOSCIMENTI

- 2011 Finalista come “ **Miglior attore protagonista**” presso il festival teatrale “ **La corte della formica**”
- 2010 “ **Miglior corto cinematografico**” con “ **Tana**” alla rassegna nazionale “ **Sofia in Scena**”, Roma
- 2009 Finalista al concorso nazionale “ **BUR sottobanco**” con il cortometraggio “ **La metamorfosi**”

### ALTRE ESPERIENZE

- **Insegnante di teatro** (bambini e adulti)
- **Aiuto regista**
- **Cena con delitto**
- **Cabaret**
- **Readacting** “ **Ci piacevano i Gunsendrosis**”, ruolo: regista

### Stages e laboratori

- 2015 Workshop “ **Human loops Roma 2015**” diretto da **Meritxell Campos Olivé**
- 2014 Laboratorio di **Commedia dell'Arte** diretto da **Flavio Albanese**
- 2012 Laboratorio su “ **Pilade**” di P.P. Pasolini diretto da **Daniele Salvo**
- 2012 Laboratorio “ **Fai luce quando parli**” diretto da Gianfranco Migliorelli
- 2011 Seminario “ **The Garden Voice**” diretto da Domenico Castaldo
- 2010 Workshop internazionale di “ **Appreciative inquiry**” diretto da Adam Jagiello Rusilowski
- 2010 Seminario di **tecnica vocale e fonetica** diretto da Darius Jezierski
- 2010 Workshop “ **Exploring Mask**” diretto da Gorge Mann
- 2009 Seminario di **danza Butoh** diretto da Frances Barbe

### FESTIVAL INTERNAZIONALI

- 2011 “ **Istropolitana Festival**”, Bratislava - 2011 “ **Zdarzenia Festival**”, Tczew, Polonia - 2011 “ **Sofia in scena festival**”, Roma - 2011 “ **Teatralny Minsk Festival**”, Bielorussia - 2010 “ **Festival mondiale del teatro**”, Pristina, Kosovo - 2010 “ **Festival dei due mondi**” di Spoleto, Italia - 2010 “ **World Theatre Festival**”, Varsavia - 2010 “ **Festival mondiale del teatro olandese**”, Amsterdam - 2010 “ **Betheatrefestival**”, Birmingham, Inghilterra

### SKILLS

- Canto
- Cantore presso il “ **Coro della Polifonica Materna Pierluigi da Palestrina**” diretto dal M° Carmine Catenazzo
- Tamburello a sonagli
- Equitazione, Spada medievale, Pre-pugilistica, tiro con l'arco, calcio, pallavolo, nuoto, tennis da tavolo
- Attitudine alla danza e al movimento fisico, danza sette\ottocentesca, scrittura creativa

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. lgs. 196\03