

Curriculum Vitae Giuseppe Pernice



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	PERNICE GIUSEPPE
Indirizzo	PIAZZA RISORGIMENTO, 10 – 95030 GRAVINA DI CATANIA (CT)
Telefono	329 6295437
E-mail	giuseppepernice@inwind.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	12/08/1968
Codice Fiscale	PRNGPP68M12C351V

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **Date** 2015
- **Tipo di azienda o settore** Violet Studio – Studio di Registrazione e Formazione
- **Tipo di impiego** Tecnico, Docente
- **Principali mansioni e responsabilità** Mastering Engineer, Docente Fonia ed Acustica

- **Date** Aprile 2015
- **Tipo di azienda o settore** Doc Servizi Soc. Coop.
- **Tipo di impiego** Responsabile Sede Sicilia
- **Principali mansioni e responsabilità** Gestione Amministrativa e Logistica

- **Date** 2012 ad Oggi
- **Tipo di azienda o settore** Artesicilia S.r.l.
- **Tipo di impiego** Docente
- **Principali mansioni e responsabilità** Tecnologie audio digitali

- **Date** 1997 ad Oggi
- **Tipo di azienda o settore** Tecnico del suono Live e Studio
- **Tipo di impiego** freelance
- **Principali mansioni e responsabilità** Gestione FoH, palco, produzione discografica

- **Date** Da Ottobre 2003 ad Oggi
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Artesicilia S.r.l.
- **Tipo di azienda o settore** Vendita ed installazione attrezzature audio ed acustica

- Tipo di impiego
Responsabile settore Recording
- Principali mansioni e responsabilità
Vendita, consulenza tecnica ed installazione
- Date
Da Settembre 2000 a Febbraio 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Magic Room Studio / The Cave S.n.c.
- Tipo di azienda o settore
Studio di registrazione audio
- Tipo di impiego
Tecnico Audio
- Principali mansioni e responsabilità
Assistenza tecnica ripresa e missaggio
- Date
Da Febbraio 1997 ad Agosto 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Vibe Studio
- Tipo di azienda o settore
Studio di registrazione audio
- Tipo di impiego
Tecnico Audio
- Principali mansioni e responsabilità
Tecnico di ripresa e missaggio
- Date
1991-1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Caffè Corsica
- Tipo di azienda o settore
Bar Pasticceria
- Tipo di impiego
proprietario
- Principali mansioni e responsabilità
Gestione aziendale
- Date
maggio 1968- settembre1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
La Farina impianti
- Tipo di azienda o settore
Impiantistica industriale
- Tipo di impiego
Apprendista idraulico
- Principali mansioni e responsabilità
Assistenza installazione e manutenzione impianti idrici civili ed industriali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
Settembre 1998 a giugno 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
C.P.M. - Centro Professione Musica di Messina
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Fonia, fondamenti di acustica, tecniche di ripresa e missaggio audio, progettazione e cablaggio impianti audio
- Qualifica conseguita
Tecnico del suono
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
n.d.
- Date
1989
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
corso di formazione professionale
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Chimica organica ed inorganica, impianti
- Qualifica conseguita
Analista Chimico
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
n.d.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

- | | |
|---------------------------------|-------------|
| MADRELINGUA | Italiano |
| Lingue straniere | Inglese |
| • Capacità di lettura | eccellente |
| • Capacità di scrittura | buono |
| • Capacità di espressione orale | sufficiente |

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Buone capacità di relazione interpersonale ed adattabilità sviluppata nel lavoro in team
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Gestione del personale ed amministrazione, Direzione tecnica e progettuale.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Conoscenze estese in ambito informatico generale e nelle applicazioni destinate al trattamento dell'audio, esperienza nell'uso delle principali consolle digitali (Digico, Digidesign, Yamaha, Midas, Soundcraft, Roland). Progettazione trattamento acustico ed insonorizzazione Studi di Registrazione e sale d'ascolto, rilevazioni acustiche, ottimizzazione sistemi P.A.
PATENTE O PATENTI	Patente di guida cat. C
REFERENZE:	<p>Live Sound Engineer Stage: Mario Venuti, Dolcenera, Nicolò Fabi, Max Gazzè, Godano, Syria, La Crus, 99 Posse, Roy Paci, Casino Royale, Cristina Donà, Giovanni Sollima, Salomon Burke, James Thompson, Eugene Hideaway Bridges, Roland Tchakounte, Sherman Robertson, Louisiana Mojo Queen, Neal Black, Ian Siegal, Mitch Woods, 24 Pesos, Stanley Clarke, John Patitucci, Victor Bailey, Eddie Gomez, Stewart Copeland, Richard Bona 5th, Leny Andrade 4th, Antonio Sanche & Migration, Steve Lehman Trio, Goran Bregovic, Eugenio Finardi, Roberto Vecchioni, Delta Moon, Peter Karp and Sue Foley, ecc..</p> <p>Live Sound Engineer FOH: A Toy Orchestra, Hugo Race, Rosalia DeSouza, Red Krayola, Offlaga Disco Pax, Aidoru, Manbassa, Moltheni, Studio Davoli, James Senese, Rita Botto, Marcos Valle, Povia, Meganoidi, Cesare Basile, Archinuè, Rossana Casale, Z Star, Steve Vai, Francesco Cataldo, Bocephus King, David Sanborn & Bob James 4th.</p> <p>Studio Engineer: Roy Paci, Giovanni Sollima, Rita Botto, Ugo Mazzei, Caruana Mundi, Circle, Mosquitos, Cesare Basile, Erlend Øye (King Of Convenience), ecc..</p> <p>Studio Design: 5881 Studio CT, Kashmir Studio CT, Violet Studio CT, Giuseppe Palmeri (Arrangiatore, Musicista) private studio CT, Studio La Traccia CT, varie sale d'ascolto HiFi</p>

SI AUTORIZZA IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DELL'ART.3 DEL D.LGS N.196 DEL 30/06/2003

LUOGO E DATA _____ FIRMA _____