

INFORMAZIONI PERSONALI

Fortunato Luca



Via F.S.Solari 15, 00149 Roma (Italia)

+393403438842

luc.fort@libero.it

ESPERIENZA PROFESSIONALE

11/06/2016–alla data attuale

Batterista

Roma (Italia)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

09/01/2017–20/01/2018

Tecnico del Suono

Scuola Centro di Ricerca e Sperimentazione Metaculturale, Forano (Italia)

01/09/1989–24/11/1994

Liceo Linguistico PAOLO VI°, Roma (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1
francese	A2	A2	A2	A2	A2
spagnolo	A2	A2	A2	A2	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze professionali

Batterista con più di 20 anni di esperienza.

Nato a Roma il 4 luglio 1972. A 12 anni manifesta il suo interesse per la batteria e le percussioni in genere. Inizia il suo percorso formativo al **Timba centro percussioni e formazione** con *Lorenzo Tucci*, *Horacio "El Negro" Hernandez*, *Alberto D'Anna*, *Peppe Giampietro* e *Giovanni Lo Cascio*. Le sue influenze sono *Phil Collins* e *Steward Copeland*.

Sempre stimato ed apprezzato per il suo stile personale ed influente che lo contraddistingue.

Batterista e turnista live e in studio per le seguenti band: La Claque di Dafne (1994-2010) feat. Erma Pia Castriota in arte H.E.R. al violino con la quale inciderà: La Claque di Dafne (1996) Ep auto prodotto; Drei (2010) sotto l'etichetta Audiolabstudio. Nidi D'Arac (1996-1999) Band elettro-folk salentina conosciuta e apprezzata in Italia e all'estero con la quale inciderà: "Figli di Annibale" (etichetta discografica CNI - compagnia nuove indie) colonna sonora del film omonimo "Figli di Annibale", diretto da Davide Ferrario con Diego Abatantuono e Silvio Orlando; - "Mmacarie" (1998) (etichetta discografica CNI - compagnia nuove indie); Ronde Noe .

Con la band Nidi d'Arac sarà più volte invitato nella trasmissione Roxy Bar da Red Ronnie. È stato inoltre batterista per i seguenti Artisti: - Tiziano Rizzuti con Jesus Was Homeless (2016) ; -

Valentina Valeri Band (2013); - Destir (band punk) (2004); - The Roof (2004) "Sottoeffetto" (Altipiani Factory/Manifesto) - David Petrosino Band (2005); - Lalla Bertolini (2001-2003) cantautorato italiano con cui parteciperà ad Arezzo Wave nell'anno 2002 - Festa di Liberazione 16/09/2002 Castel Sant'Angelo - Novalia (1998) .

Ha collaborato inoltre con :

Scott Henderson , Adrian Sherwood ,Ghetto Priest , Villa Ada Posse feat. Brusco. Attualmente è batterista con la Banda Bassotti.

Le sue collaborazioni continuano ancor oggi con gli artisti della scena Romana e non.

Insegna sia privatamente che nelle scuole batteria e solfeggio ritmico di base ai bambini/ragazzi presso Ambrit School di Roma a Saturnia presso la scuola della " Filarmonica A. Ponchielli " con il direttore didattico Giovanni Todaro , presso la Educative School of Music del Maestro Bruno Continenza e la Scuola Popolare di Musica del Tiburtino.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente base	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Altre competenze Il 20/01/2018 ottiene la qualifica di Tecnico del Suono presso il Centro Metaculturale di Forano accreditato presso la Regione Lazio.
Votazione 28/30

Patente di guida A2, B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

Menzioni Appassionato di Teatro e Cinema .