

CURRICULUM VITAE

ROZENN CORBEL

Nata in Brasile ma di nazionalità francese, si è formata alla danza a Parigi dove ha conseguito il Diploma di Stato per l'abilitazione all'insegnamento della danza moderna e contemporanea.

Dopo aver approfondito il metodo **Nikolais**, le tecniche **Cunningham, Floor Work, Release** e la pratica della **Contact Improvisation**, si è avvicinata in qualità di interprete al teatro comico e al cabaret.

In Francia ha danzato per la **compagnia ARCOR di Christine Gérard** per sei anni, esibendosi in musei d' arte contemporanea, al Centro Culturale Georges Pompidou (Beaubourg Parigi) ed effettuando tournée in tutta la Francia.

In Italia, ha lavorato come interprete con Giuditta Cambieri, Bill T. Jones, Patrizia Cavola, Ivan Truol (compagnia Atacama), e come coreografa con Marco Aurelio, Kitomb, Cosmophonies, Mauro Tiberi, il trio musicale "Polimnia", il regista Alessandro Fabrizi, il musicista compositore Pietro Rosati. E' danzatrice, coreografa, regista, performer e fondatrice, insieme ad Alberto Di Giacomo, compositore e musicista percussionista, della **compagnia Incontempo**.

Per ventisei anni ha insegnato presso il Centro Studi Tersicore Danza di Roma (Ostia Lido) in corsi che vanno dalla propedeutica ai livelli avanzati. Ha proposto laboratori per adulti di movimento, ritmo, voce e percussioni dal vivo, insieme ad Alberto Di Giacomo, al centro socio-culturale Affabulazione di Ostia (Roma). Ha insegnato presso la scuola Curethedance ad Ostia Antica. Ha proposto incontri con l' improvvisazione e la composizione presso la Scatola dell'arte (Rm). Ha insegnato presso l'accademia delle arti visive e musicali Synkhronos, proponendo un laboratorio per bambini "Giocando con il movimento e il teatro" (Lavinio-Roma).

Insegna presso la **STAP BRANCACCIO** (Accademia di Teatro e arti performative del Brancaccio di Roma).

Fa parte del corpo docenti di corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti di danza (AGIS, ENAIP, CSEN). Viene invitata a concorsi internazionali di danza come membro di giuria.

Conduce inoltre seminari in varie città italiane, proponendo un lavoro composto da tecnica, improvvisazione-composizione accompagnato a volte da musica dal vivo.

Direttrice artistica insieme a Silvia Di Sabatino dello spazio **CosiArte** forme d'espressione.



CONTATTI:

E-mail: rozenn.corbel@libero.it | Facebook | Instagram

Sito: <http://corbelrozenn624.wixsite.com/rozenn>