

CURRICULUM VITAE

ROSY BONFIGLIO

INFORMAZIONI GENERALI

Nome ROSY
Cognome BONFIGLIO
Data di nascita 9/10/1990
Luogo di nascita AVOLA (SR)
Residente a AVOLA cap. 96012
Via GUGLIELMO TELL, 25
P. Iva 01816020893
C.F. BNFRSY90R49A522X

CONTATTI

Cell. 328 4299396
Email rosy.bonfiglio@gmail.com
Sito internet rosybonfiglio.talentreel.eu

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Giugno 2013

- Diploma presso l'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio D'Amico di Roma, Corso di Recitazione.

Settembre 2009 – Settembre 2010

- Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Facoltà di Scienze Umanistiche – Corso di Laurea: Arti e Scienze dello Spettacolo.

Luglio 2009

- Maturità Classica

TEATRO

Alice - flusso cosciente di musica e parole - singspiel multimediale di A. Vitaliano, dal capolavoro di L. Carrol, regia di Nicola Ragone, Teatro di Documenti, Roma

Lupa - Il canto degli affamati, di e con Rosy Bonfiglio, Teatro Garibaldi, Avola.

Il ventre del mare – o il naufragio degli inconsolabili, da "Oceanomare" di A. Baricco, di e con Rosy Bonfiglio, Rotonda sul mare, Avola.

Capinera di e con Rosy Bonfiglio, Teatro Studio Uno, Roma (ospite al festival Ad Arte 2016 – Calcata (VT); tournée).

Antigone da Sofocle, una versione di Filippo Gili, regia di Filippo Gili, Teatro dell'Orologio, Roma.

Sei personaggi in cerca d'autore di L. Pirandello, regia di Gabriele Lavia, Teatro della Pergola, Firenze.

Canto di Natale, di C. Dickens, regia di Michele De Maria, Teatro della Pergola, Firenze.

Le lacrime di Achille, regia di Matteo Tarasco, Teatro Quirino, Roma.

Coefore - Eumenidi di Eschilo, regia di Daniele Salvo, Teatro Greco di Siracusa.

I pilastri della società di H. Ibsen, regia di Gabriele Lavia, Teatro di Roma.

I giorni del buio, regia di Gabriele Lavia, Teatro di Roma.

CINEMA

2016 - **Un caos bellissimo** - di Luciano Accomando (cortometraggio).
2016 - **Amore panico** - di Cristian Patanè (cortometraggio).
2013 - **Esercizi elementari** - di Giuseppe Piccioni.

TV

2017 - **Il cacciatore di mafiosi** - di Lodovichi/Marengo.

HA STUDIATO:

- Recitazione

con *Luca Ronconi, Gabriele Lavia, Antonio Latella, Massimiliano Civica, Massimiliano Farau, Jeffrey Crockett, Filippo Gili, Luciano Colavero, Fabrizio Gifuni, Giuseppe Piccioni, Lorenzo Salvetti, Mario Ferrero, Roberto Romei.*

- Canto

con *Francesca della Monica, Claudia Martino Aschelter.*

- Acrobatica e biomeccanica

con *Marc Proulx, Danny McGrath, Francesco Manetti, Dario La Ferla.*

- Stage Combat e Scherma Scenica

con *Francesco Manetti.*

- Mimo, Maschera e Commedia dell'Arte

con *Michele Monetta, Claudio De Maglio.*

SKILLS

Soprano lirico, drammatico (estensione da contralto a soprano); cantautrice; chitarra; danza, tip tap.