

Salsi Sandro
CURRICUM VITAE

Mob.3286619221 E-Mail:bass.salsi@gmail.com

Informazioni personali

- _-Nato a Domodossola il 01/03/1959.
- _-Residente a Cervia, via Pinarella, 150.
- _-Coniugato, una figlia.

Studi e formazione

_-Diploma di professore d'orchestra str."Trombone a coulisse", conseguito presso conservatorio statale "A.Vivaldi", Alessandria.

_-Diploma di scuola superiore ITIS, perito elettrotecnico, conseguito presso ITIS "G.Marconi", Domodossola.

_-Corso di Trombone con il M° Rudy Migliardi (1° trombone orchestra ritmico leggera di Milano, coll. con Iannacci, Mina, P.Conte etc.), presso Piccolo Conservatorio Nuova Milano Musica.

_-Corsi di musica d'insieme, armonia moderna ed improvvisazione, Presso Piccolo Conservatorio, con musicisti ed arrangiatori orchestra RAI di Milano

_-Un anno di corso di Chitarra jazz con il M° M.Pollone, presso Piccolo Conservatorio MI.

-Due anni di lezioni private di Basso Elettrico, con il M° Mino Fabiano- Milano.

---Corso di musica d'insieme ed improvvisazione jazz, con il M° Ramberto Ciammarughi, noto pianista e didatta jazz.

_-Sette anni di corso di chitarra classica, con il M° G.Camarca, presso Civico Istituto Musicale "Brera" di Novara.

Esperienze lavorative e collaborazioni

_-Dall'età di 19 anni fino ai 23 anni, docente di Ed.Musicale presso S.M.S della provincia del Verbano Cusio Ossola (comuni di: Villadossola, Domodossola, Pieve Vergonte, Ornavasso)

_-Docente di chitarra classica e moderna presso "Società Filarmonica" Villadossola, per circa 10 anni.

_-Docente di Trombone a coulisse sempre presso suddetta Società Filarmonica, per 3 anni.

-Insegnante di basso elettrico presso diverse strutture private (negozi di musica, scuole private etc.) a Domodossola, fino all'anno 2000.

-Docente presso corsi di avviamento musicale/propedeutica organizzati dal Comune di Villadossola e Domodossola per gli allievi delle classi elementari (primarie).

-Insegnante privato di basso elettrico presso il suo studio a Pinarella di Cervia dal 2012.

-Collaborazioni-

-Collaborazione come 1° Trombone presso Big Band “Insieme Musicale Ossolano” per 2 anni, successivamente come bassista per altri 3 anni.

-Bassista nel trio jazz, del chitarrista M° Renato Pompilio, per diversi anni.

-Collaborazioni varie come bassista, con il M° G. Crivelli, saxofonista/flautista nonché rinomato pittore e cover painting di diversi LP jazz della Soul Note di Milano.

-Free lance, come bassista con diversi gruppi rock-rock/blues-funky e orchestre musica da ballo (liscio e dance), del Piemonte.

-Bassista e cofondatore, quartetto fusion “One Heyed Jack”, a Firenze/Siena.

-Bassista nel trio jazz “Francesco di Piazza Trio”, prov. Siena.

-Collaborazioni, come bassista, in Toscana, con il batterista Mauro Tosi, e con la cantante/violonista, jazz&fusion, Giuditta Tomarchio.

-Attualmente collabora, da circa un anno, ad un progetto Rock/Blues-R&B Fusion, con il chitarrista Stefano Re, ed il batterista Nicola Fortunati.

Lingue conosciute

-Inglese-Scolastico.

-Francese-Scolastico.