

## **V.O.L.F.** **(Beastial Blues Band)**

Viviana Presutti, voce  
Oliviero Olli Rocca, chitarra elettrica  
Lorenzo Coniglio, batteria  
Francesco Bertone, basso

### **PRESENTAZIONE :**

I migliori musicisti professionisti del cuneese tutti insieme per fare del grande Blues.  
Un repertorio di grandi hit orientato soprattutto sulle canzoni più famose per voci femminili.  
Impossibile rimanere fermi sulle note di canzoni rese famose dalle voci di Janis Joplin, Etta James, Erma ed Aretha Franklin, ed impossibile non commuoversi con Bill Withers, Otis Redding, Irma thomas e Morcheeba.

### **REPERTORIO GRUPPO "V.O.L.F."**

in allegato alla presente email, in formato immagine

### **CURRICULUM COMPONENTI BAND:**

#### VIVIANA PRESUTTI : Voce

La sua carriera inizia nel 1994 quando a soli 22 anni diventa la voce del famosissimo gruppo dance DA BLITZ. I DA BLITZ sono stati il gruppo DANCE italiano con il maggior numero di successi ai primi posti delle classifiche europee in soli 3 anni.

Tutti i video dei loro brani sono stati trasmessi dalle maggiori emittenti televisive europee all'interno di programmi specializzati nell'ambito dance.

I loro singoli sono stati licenziati in:

FRANCIA, AUSTRIA , GERMANIA, OLANDA, BELGIO & LUSSEMBURGO, SVEZIA DANIMARCA E FINLANDIA, PAESI DELL'EST, BRASILE , CANADA, AMERICA LATINA.

Un album dei DA BLITZ è stato licenziato in GIAPPONE

Vivian è stata anche la voce/autrice/melodista in altri progetti quali:

PREZIOSO – C.P.U. – LA FORTUNA – BLYZART – VANDANA – SOUNDLAB – CUBAN ANGEL – FREE FORM – SANGWARA – KINKY NOISE – THE COMMUNITY JAM – D.B. RELOADED – 4 SURE – FUTBOL

Per un totale di più di 50 dischi vinile e relativi CD pubblicati dal 1994 ad oggi.

#### **APPARIZIONI TELEVISIVE IN ITALIA**

- Videomusic
- Caos Live
- Jamming su ITALIA UNO
- Mio Capitano su RAI 2
- Non è La Rai su CANALE 5
- Match Music
- Premio ai DA BLITZ come gruppo dance RIVELAZIONE ITALIA nel 1996:
- Premiazione su Videomusic presentata dai dj di RADIO DJ.

Terminata l'avventura discografica Viviana è diventata una docente di Canto Moderno (2002) e ha pubblicato nel 2017 il suo libro di metodo intitolato "Voce strumento Interiore". Attualmente oltre ad essere Vocal Coach continua ad esibirsi come cantante.

#### OLIVIERO (OLLI) ROCCA : Chitarra Elettrica

Classe 1985, chitarrista originario di Mondovì (CN), molto noto sulla scena musicale cuneese e non. Il suo stile è Vintage anni '60/'70, sia nel look, sia nel sound; ama infatti le sonorità di quegli anni ed è un seguace di Jimi Hendrix. Da molti anni è all'attivo in numerose band, tra le quali Voodoo Factory tributo a Jimi Hendrix, Club27 band, Doctor Blues, Soul Train, VOLF, Burning Boys, The Kastars, con le quali ha alle spalle un'intensa attività live (più di 1200 concerti) in Italia e all'estero (Inghilterra, Spagna, Francia, Romania). Oltre alle band in cui è inserito collabora come turnista con vari musicisti e gruppi nazionali. Attualmente è anche coordinatore della Scuola Comunale di Musica di Mondovì.

#### LORENZO CONIGLIO : Batteria

Suona la batteria da quasi 50 anni , ha all'attivo più di 2000 concerti con un centinaio di band in tutta la penisola e all'estero (Svizzera, Germania, Spagna, Russia e USA ).

Negli anni ha affrontato i più disparati generi musicali (Pop, Blues, Reggae, Rock, Latin e Jazz). Ha collaborato con importanti musicisti italiani come Guido Guglielminetti, Alberto Radius e Andrea Braido e anche stranieri Hanns Mjiiier e recentemente Don Airey (tastierista dei Deep Purple).

Attualmente collabora con una decina di band tra le quali 60/70 Rock Band, Cipo Sugar band, VOLF, Sixties Graffiti, Santafè, Spellbinder e tante altre. Insegna alla Scuola Comunale di Musica di Mondovì e in quella di Borgo San Dalmazzo, e svolge lavoro di turnista in studio di registrazione.

#### FRANCESCO BERTONE : Basso

Nato nel 1964 si diploma in contrabbasso nel '91. Il suo interesse per tutti i generi musicali lo porta a studiare parallelamente anche basso elettrico.

Nell'84 è cofondatore del gruppo-laboratorio Loscomobile che produce centinaia di concerti e due dischi; da segnalare l'apertura del concerto di Manu Chao (Cuneo 2012), Modena City Ramblers (Moncalieri 2014) e PFM (Cuneo 2015).

Dall'89 al '95 è contrabbassista nel gruppo del cantautore Gian Maria Testa e partecipa alla realizzazione del suo primo cd "Montgolfieres" per l'etichetta francese Label Bleu.

Presenza in gruppi come:

Bolling Group, Baroque&Blues Quintet, Cafè Express, Serenata Trio con Rino Vernizzi e numerose formazioni jazz accanto a solisti come Riccardo Zegna, Gianni Negro, Bruno Astesana, Roberto Andreoli, Remo Ramondetti, Alfredo Ponissi, Andrea Allione, Roberto Taufic, Gilson Silveira, Diego Borotti, Fabrizio Bosso, Emanuele Cisi, Claudio Chiara, Marco Parodi, Luigi Tessarollo, Luca Rigazio, Marco Puxeddu, Skip Hadden, John Ramsay, Garrison Fewell, Marco Roagna, Paolo Franciscone, Luca Allievi, G.P. Petrini, Alessandro Lanzoni, Marc Masselin, Joseph Alessi, Sergio Bellotti, Matcho Winterstein, Danila Satragno, Danilo Pala, Enzo Zirilli, Paolo Porta, Aldo Rindone, Luigi Bonafede, Gianni Virone, Fabio Gorlier, Felice Reggio, Giampaolo Casati, Luigi di Nunzio, Antonio Faraò, Flavio Boltro, Enrico Rava, Teo Ciavarella, Rosario Giuliani, Marco Pierobon, Andrea Tofanelli, Ruben Bellavia, Jizz Wigham e Charlie Vernon. Suona e incide con i gruppi Atelier de Swing, Taxi Dream, Nomade Swing Trio, Giorgio Conte, Blue Dolls (collaborazioni con Renzo Arbore), Elemento H2O di Chiara Rosso e altri.

Teatri, festival e locali più prestigiosi :

Piccolo Regio, Gilgamesh, Jazz Club, Salone del Conservatorio e Auditorium "Agnelli" Lingotto a Torino, Auditorium Rai Torino, Torrione di Ferrara, JazzonLive Brescia,

Auditorium Carlo Felice, Louisiana Jazz Club di Genova, Cantina Bentivoglio, Bar Wolf a Bologna, Naima a Forlì, Alexander Platz a Roma, Le Scimmie e il Blue Note a Milano.  
Festival:

Caffeina di Viterbo, Mediterraneo Jazz Festival, Alba Music Festival, Sanremo Jazz Festival, Festival di Vittrè, di Legnano, La Gaude, Ospedaletti e Due Laghi Jazz Festival, Basilica dei Fieschi, Vincoli Sonori, Festival Manouche, Giordano a Baveno, Pavese a S. Stefano Belbo, Babel Festival Aosta, Wigam e Manchester. Attivo anche sul versante world music in eventi live con il Corou de Berra, Piero Ponzo, Gai Saber e Filippo Gambetta.

È nel gruppo di teatro-canzone Trelilu, sulla scena dal '92, con all'attivo 15 cd, 2 dvd, più di mille concerti, festival internazionali e nazionali.

Nel 2006 pubblica il suo primo cd solista 'Aritmiaritmetica' con Videoradio. Tre brani di questo disco sono entrati nella compilation RaiTrade 'Fusion, jazz, rock e groove'.

Insegna basso elettrico e contrabbasso dal 1992.

E' uscito nell'Aprile 2013 per l'Editore Sonda di Casale Monferrato il manuale "Musica, Maestra!" di cui è co-autore con M.T. Milano e R. Beccaria; è stato presentato al Salone del Libro 2013.

Dall'86 svolge attività di strumentista, compositore e autore presso studi di registrazione.