

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GUARINO GIANLUCA
Indirizzo	PIAZZETTA SAN GENNARO A MATERDEI 7 - 80136 NAPOLI
Telefono	+39 339 42 07 301
professione	Conduttore Teatrale, attore, regista, direttore artistico
E-mail	gianluguar@hotmail.it
C.F.	GRNGLC72T09F839K
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	09.12.1972 - NAPOLI

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date 01.01.2020
• Nome e indirizzo dell' ente
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
ORGANIZZATORE CARNEVALE CITTADINO
Comitato cittadino
Sociale
Coorganizzatore
Preparazione dei carri allegorici, percorsi, costumi e performance per la parata del carnevale della città di Napoli. organizzazione, regia e direzione artistica della compagnia di teatro skm
- Date 01.01.2020
• Nome e indirizzo dell' ente
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
DIRETTORE ARTISTICO ASS.CULTURALE SAB KUCH MILEGA
Sab kuch milega
Associazione Culturale
Presidente pro-tempore volontario
Organizzazione eventi e spettacoli, seminari, workshop, residenze artistiche, amministrazione etc
- Date 01.01.2020
• Nome e indirizzo dell' ente
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
DIRETTORE ARTISTICO RESIDENZE D'ARTE A NAPOLI E SALERNO
CasaTemple via giovanni manna 23 - Napoli
CasaTemple 2 via scarano Caselle in Pittari - Salerno
Cultura e informazione
Amministratore
Organizzazione workshop e seminari, conduzione laboratori teatrali direzione artistica e promozione spettacoli, amministrazione, casting cinematografici e televisivi
- Date 01.01.2020
• Nome e indirizzo dell' ente
TAVOLO TECNICO COMUNITÀ EDUCANTE CENTRO STORICO NAPOLI
Fondazione di Comunità centro storico di Napoli & partners

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date 01.01.2020 -

- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 01.01.2020

- Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 01.01.2020

- Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 01.12.2019

- Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 01.12.2019

- Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 01.12.2019

- Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 01.12.2019

- Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 01.08.2019 -

- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 01.07.2019

- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Terzo settore

Progettazione contrasto povertà educativa minorile

Studio e programmazione per l'attività di lotta alla povertà educativa per adolescenti di età compresa tra i 11/16 anni dinamiche e obiettivi

CONDUTTORE DI TEATRO COMPAGNIA STABILE DI TEATRO "SAB KUCH MILEGA"

Associazione sab kuch milega p.tta San Gennaro a Materdei,7 Na
Associazione Culturale
Progetto per il contrasto della povertà educativa adolescenziale
Conduttore teatrale della compagnia con mansioni di insegnante di recitazione, regia e direzione artistica

CONDUTTORE DI LABORATORI TEATRALI SCOLASTICI

Istituto Federico Ozanam piazzetta San Severo a Capodimonte, 8 Napoli
Settore Scolastico e infanzia
a progetto
Educatore teatrale per gli alunni della terza, quarta e quinta classe con mansioni di insegnante di recitazione, regia e direzione artistica

REGIA TEATRALE L' ALBERO DEL RE BAFFONE TRE

Residenza artistica Casa Temple via giovanni manna, 23 Napoli
Settore sperimentazione teatrale
a progetto
Sceneggiatura e messa in scena della Rappresentazione teatrale inedita

REGIA TEATRALE L'ACQUA SCINNIA

Istituto Federico Ozanam piazzetta San Severo a Capodimonte, 8 Napoli
Settore Scolastico e infanzia
a progetto
Sceneggiatura e messa in scena della Rappresentazione teatrale inedita

REGIA TEATRALE SPETTACOLO PER ASPERA AD ASTRA

Underneath theatre
Settore integrazione e peereducation
a progetto
Sceneggiatura e messa in scena Rappresentazione teatrale inedita in collaborazione con Alan de Luca

CONDUTTORE D'ARTE PROGETTO MURALES E VITA

Progetto regionale in cammino per una scuola sempre più inclusiva
Cooperativa sociale Istituto scolastico comune di Roscigno
Progetto per la diffusione di arte e cultura in cilito
Conduttore teatrale e mindfulness del progetto con mansioni di insegnante di recitazione, teembilder e

ORGANIZZATORE ART PERFORMING FESTIVAL FIORI ALLE PORTE

Comitato cittadino
Sociale
Coorganizzatore

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date 01.06.2019
 - Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date 01.02.2019
 - Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date 02.01.2019 -
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date 02.01.2019
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date 01.01.2019
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date 01.01.2019
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date 01.01.2019
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Preparazione di laboratori di pittura street art, teatro e arredo urbano nel comune di Caselle in Pittari con murales, poesia, serenate, percorsi turistici, canti, costumi e performances d'arte
- REGIA TEATRALE A SCUOLA DA PILCINELLA**
Istituto Federico Ozanam piazzetta San Severo a Capodimonte, 8 Napoli
Settore Scolastico e infanzia
a progetto
Rappresentazione teatrale teatrale inedita
- REGIA TEATRALE SKM DOCTORS**
Comune di Napoli
Settore turismo e tradizioni
a progetto
Sceneggiatura e messa in scena Rappresentazione teatrale inedita nel percorso della parata di carnevale
- CONDUTTORE DI TEATRO PROGETTO PER ASPERA AD ASTRA**
Associazione sab kuch milega p.tta San Gennaro a Materdei,7 Na
Associazione Culturale
Progetto per l'integrazione tra rom e napoletani con il teatro
Conduttore teatrale della compagnia con mansioni di insegnante di recitazione, regia e direzione artistica
- ORGANIZZATORE CARNEVALE CITTADINO**
Comitato cittadino
Sociale
Coorganizzatore
Preparazione dei carri allegorici, percorsi, costumi e performance per la parata del carnevale della città di Napoli. organizzazione, regia e direzione artistica della compagnia di teatro skm
- DIRETTORE ARTISTICO ASS.CULTURALE SAB KUCH MILEGA**
Sab kuch milega
Associazione Culturale
Presidente pro-tempore
Organizzazione eventi e spettacoli, seminari, workshop, residenze artistiche, amministrazione etc
- DIRETTORE ARTISTICO RESIDENZE D'ARTE A NAPOLI E SALERNO**
CasaTemple via giovanni manna 23 - Napoli
CasaTemple 2 via scarano Caselle in Pittari - Salerno
Cultura e informazione
Amministratore
Organizzazione workshop e seminari, conduzione laboratori teatrali direzione artistica e promozione spettacoli, amministrazione, casting cinematografici e televisivi
- TAVOLO TECNICO COMUNITÀ EDUCANTE CENTRO STORICO NAPOLI**
Fondazione di Comunità centro storico di Napoli & partners
Terzo settore
Progettazione contrasto povertà educativa minorile

- Principali mansioni e responsabilità

Studio e programmazione per l'attività di lotta alla povertà educativa per adolescenti di età compresa tra i 11/16 anni dinamiche e obiettivi

- Date 01.01.2019 -

CONDUTTORE DI TEATRO COMPAGNIA STABILE DI TEATRO "SAB KUCH MILEGA"
 Associazione sab kuch milega p.tta San Gennaro a Materdei,7 Na
 Associazione Culturale
 Progetto per il contrasto della povertà educativa adolescenziale
 Conduttore teatrale della compagnia con mansioni di insegnante di recitazione, regia e direzione artistica

- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

CONDUTTORE DI LABORATORI TEATRALI
 Istituto Federico Ozanam piazzetta San Severo a Capodimonte, 8 Napoli
 Settore Scolastico e infanzia
 a progetto
 Educatore teatrale per gli alunni della terza, quarta e quinta classe con mansioni di insegnante di recitazione, regia e direzione artistica

- Date 01.01.2019

Date. 01.12.2018

TAVOLO TECNICO RETE JE STO VICINO A TE
 Fondazione di comunità centro storico e partners
 Terzo settore
 progettazione
 Studio e programmazione per l'attività di lotta alla povertà educativa per adolescenti di età compresa tra i 11/16 anni dinamiche e obiettivi

- Date 01.11.2018
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

TAVOLO TECNICO WELFARE GENERATIVO
 Fondazione di Comunità centro storico di Napoli
 Terzo settore
 progetto
 Studio e programmazione per l'attività di lotta alla povertà educativa per adolescenti di età compresa tra i 11/16 anni dinamiche e obiettivi

- Date 01.10.2018
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

PATTO COMUNITÀ EDUCANTE CENTRO STORICO NAPOLI
 Fondazione di Comunità centro storico di Napoli e Carlo Rossi D'oria
 Terzo settore
 progetto
 Studio e programmazione per l'attività di lotta alla povertà educativa per adolescenti di età compresa tra i 11/16 anni dinamiche e obiettivi

- Date 01.09.2018
 - Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

REGIA TEATRALE 'A CHIAZZA
 Istituto Federico Ozanam piazzetta San Severo a Capodimonte, 8 Napoli
 Settore Scolastico e infanzia
 a progetto
 Rappresentazione teatrale teatrale inedita

- Date 01.02.2018
 - Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore

REGIA TEATRALE TEATRAPOLIS
 Comune di Napoli
 Settore turismo e tradizioni

- Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- a progetto
Sceneggiatura e messa in scena Rappresentazione teatrale inedita nel percorso della parata di carnevale
- Date 01.01.2018
- REGIA TEATRALE L' ALBERO DEL RE BAFFONE DUE**
Residenza artistica Casa Temple via giovanni manna, 23 Napoli
Settore sperimentazione teatrale
- Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- a progetto
Sceneggiatura e messa in scena della Rappresentazione teatrale inedita
- Date 01.01.2018 -
- CONDUTTORE DI TEATRO COMPAGNIA STABILE DI TEATRO "SAB KUCH MILEGA"**
Associazione sab kuch milega p.tta San Gennaro a Materdei,7 Na
Associazione Culturale
Progetto per il contrasto della povertà educativa adolescenziale
Conduttore teatrale della compagnia con mansioni di insegnante di recitazione, regia e direzione artistica
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- CONDUTTORE DI LABORATORI TEATRALI**
Istituto Federico Ozanam piazzetta San Severo a Capodimonte, 8 Napoli
Settore Scolastico e infanzia
a progetto
Educatore teatrale per gli alunni della terza, quarta e quinta classe con mansioni di insegnante di recitazione, regia e direzione artistica
- Date 01.01.2018
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DIRETTORE ARTISTICO RESIDENZE D'ARTE A NAPOLI E SALERNO**
Casa Temple via giovanni manna 23 - Napoli
Casa Temple 2 via scarano Caselle in Pittari - Salerno
Cultura e informazione
Amministratore
Organizzazione workshop e seminari, conduzione laboratori teatrali
direzione artistica e promozione spettacoli, amministrazione, casting cinematografici e televisivi
- Date 01.01.2018
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DIRETTORE ARTISTICO ASS.CULTURALE SAB KUCH MILEGA**
Sab kuch milega
Associazione Culturale
Presidente pro-tempore
Organizzazione eventi e spettacoli, seminari, workshop, residenze artistiche, amministrazione etc
- Date 01.01.2018
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- REGIA TEATRALE A LIVELLO**
Istituto Federico Ozanam piazzetta San Severo a Capodimonte, 8 Napoli
Settore Scolastico e infanzia
a progetto
Rappresentazione teatrale teatrale inedita
- Date 01.12.2017
- Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- REGIA TEATRALE L' ALBERO DEL RE BAFFONE UNO**
Residenza artistica Casa Temple via giovanni manna, 23 Napoli

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 27.11.2017
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 05.11.2017
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 01.06.2017
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date 01.05.2017
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date dal 23.05.2017 al 24.05.2017
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date dal 12.11.2016 -
 - Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Settore sperimentazione teatrale
a progetto
Sceneggiatura e messa in scena della Rappresentazione teatrale inedita
- TAVOLO TECNICO MENTORING EDUCAZIONE INCLUSIVA**
Fondazione di Comunità centro storico di Napoli
Terzo settore
Organizzazione location
Studio e programmazione per l'attività di mentoring per adolescenti di età compresa tra i 15/17 anni
dinamiche e obiettivi
- WORKSHOP DI PRESENTAZIONE ATTIVITÀ TEATRALE**
Istituto scolastico Aosta/Scura
Cultura e Spettacolo
Conduttore Teatrale
Presentazione del corso di sperimentazioni teatrali sab kuch milega
dinamiche e obiettivi
- FILM TRITALY**
Cinelium Film
Cultura e informazione
Attore
Interpretazione testo e aiuto regia
- WORKSHOP IL NIDO DELLE FIABE**
Asilo comunale di caselle in Pittari Salerno
Cultura e informazione
Animatore teatrale
Conduzione di giochi e percorsi ludico/teatrali
- ASSISTENTE DI REGIA FILM L'AMICA GENIALE**
Tempesta Film
Cultura e informazione
Assistente di regia
Organizzazione location, Casting e selezione personale.
- PARTNER PROG. "BANDO ADOLESCENZA JE STÒ VICINO A TE"**
Fondazione di comunità centro storico di Napoli - Fond. Con il Sud
Cultura e informazione
Mentoring
Adempimenti burocratici, attività di mentoring, progettazione, tavoli di lavoro, promozione attività teatrale

- Date 01.03.2016
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

FILM L'INTRUSA

Medusa Film
Cultura e informazione
Attore/musicista
Banda Musicale

- Date 01.02.2016
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

FILM SCAMPIA FELIX

Francesco de martino Film
Cultura e informazione
Attore

- Date (dal 01.01.2016 - a tutt'oggi)
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

DIRETTORE ARTISTICO RESIDENZE D'ARTE A NAPOLI E SALERNO

CasaTemple via giovanni manna 23 - Napoli
CasaTemple 2 via scarano Caselle in Pittari - Salerno
Cultura e informazione
Amministratore
Organizzazione workshop e seminari, conduzione laboratori teatrali
direzione artistica e promozione spettacoli, amministrazione, casting cinematografici e televisivi

- Date (dal 01.01.2016 - a tutt'oggi)
- Nome e indirizzo dell'ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

CONDUTTORE DI LABORATORI TEATRALI

Istituto Federico Ozanam piazzetta San Severo a Capodimonte, 8 Napoli
Settore Scolastico e infanzia
a progetto
Educatore teatrale per gli alunni della terza, quarta e quinta classe con mansioni di insegnante di recitazione, regia e direzione artistica

- Date (dal 01.01.2014 - a tutt'oggi)
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

ORGANIZZATORE CARNEVALE CITTADINO

Comitato cittadino
Sociale
Coorganizzatore
Preparazione dei carri allegorici, percorsi, costumi e performance per la parata del carnevale della città di Napoli. organizzazione, regia e direzione artistica della compagnia di teatro skm

- Date (dal 01.01.2013 - a tutt'oggi)
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

CONDUTTORE DI TEATRO COMPAGNIA STABILE DI TEATRO "I BAMBINI DI SANT'ELIGIO DI SAB KUCH MILEGA"

Associazione sab kuch milega p.tta San Gennaro a Materdei, 7 Na
Associazione Culturale
A progetto
Conduttore teatrale della compagnia con mansioni di insegnante di recitazione, regia e direzione artistica

- Date (dal 19.07.2012 - a tutt'oggi)
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

DIRETTORE ARTISTICO ASS.CULTURALE SAB KUCH MILEGA

Sab kuch milega
 Associazione Culturale
 Presidente pro-tempore
 Organizzazione eventi e spettacoli, seminari, workshop, residenze artistiche, amministrazione etc

- Date (dal 01.01.2010 - a tutt'oggi)
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

CONDUTTORE SPERIMENTAZIONI MUSICALE SKM

Giardino Liberato di materdei Salita San. Raffaele 3 - Napoli
 Bene Comune
 volontariato
 Organizzazione di incontri e relazioni con gli artisti all'interno della sala prove del giardino liberato di Materdei per favorire l'aggregazione attraverso il linguaggio Musicale con la direzione artistica degli eventi

- Date (dal 01.01.2008 - a tutt'oggi)
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

OPERATORE SOCIALE COMUNE DI NAPOLI

Centro di coordinamento Salvatore Buglione Via Pavia 126
 Cooperativa sociale
 volontariato
 Cura di uno sportello legale informativo sui diritti alla pensione e di assistenza agli invalidi civili per i senza fissa dimora e i cittadini immigrati

- Date (dal 31.12. 1999 - al 31.12.2008)
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

ASSISTENTE STUDI LEGALI IN MATERIA CIVILE

Avv. Laura De Flavis, Avv Mario Negri, Avv. Riccardo Vizzino, Avv. Daniela Busi
 Settore Invalidità Civile
 Collaboratore di studio
 Studio e collazione atti, adempimenti di cancelleria e di notifica, adempimenti amministrativi, punto di prima assistenza cliente per invalidità civile, previdenza, lavoro e infortunistica stradale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

* Date 19.12,2018

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

SEMINARIO TEATRALE CON ENZO MOSCATO

AVANPOSTO N,0

Storia del Teatro Partenopeo dagli anni 60-70 ai nostri giorni

• Date 15.12.2018

- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore

SEMINARIO FUNDRAISING MASSIMO COEN CAGLI

Fondazione Comunità Centro Storico di Napoli
 Terzo settore

- Tipo di impiego progetto
 - Principali mansioni e responsabilità Studio e programmazione per l'attività di fundraising
- * Date 21-22.11,2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Recitazione e Miti antica Grecia
 - Qualifica conseguita Attestato
- * Date 20.09.2018
- Nome e indirizzo dell' ente
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità Studio e programmazione per l'attività di lotta alla povertà educativa per adolescenti di età compresa tra i 11/16 anni dinamiche e obiettivi del welfare generativo
- SEMINARIO TEATRALE CON ANTONELLO COSSIA
CNR E SIR*
- TAVOLO TECNICO WELFARE GENERATIVO*
Fondazione Zancan
Terzo settore
progetto
- * Date 09.08,2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- DIPLOMA DI FORMAZIONE MUSICOTERAPIA*
DIVULGACIÒN E DINAMICA CERTIFICATO ANCED EUROPEO VOTO ECCELLENTE
- Didattica inclusiva, bisogni e necessità educative speciali, dsa, sindrome di asperg, interventi di pedagogia applicata
- Diploma
- * Date 27.03,2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- DIPLOMA DI FORMAZIONE ARTETERAPIA*
DIVULGACIÒN E DINAMICA CERTIFICATO ANCED EUROPEO VOTO ECCELLENTE
- Didattica inclusiva, bisogni e necessità educative speciali, dsa, sindrome di asperg, interventi di pedagogia applicata
- Diploma
- * Date 02.02,2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- FORMAZIONE DIDATTICA INCLUSIVA MIUR BES-DSA*
SAPERE PIÙ CERTIFICATA DAL M.I.U.R REGIONE LAZIO
- Didattica inclusiva, bisogni e necessità educative speciali bes, dsa, sindrome di asperg, interventi di pedagogia applicata
- Attestato di Frequenza e ammissione
- * Date 28.11,2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- DIPLOMA DI FORMAZIONE EDUCATORE SPECIALE*
DIVULGACIÒN E DINAMICA CERTIFICATO ANCED EUROPEO VOTO 81/100
- Didattica inclusiva, bisogni e necessità educative speciali, dsa, sindrome di asperg, interventi di pedagogia applicata
- Diploma

- * Date (dal 16.01.2015 - a tutt'oggi)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - * Date (dal 13.05.2009 - al 27.05.2009)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - * Date (dal 13.05.2008 - al 27.05.20017)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - * Date (dal 01.01.2001 - a Tutt'oggi)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - * Date (dal 1994 - al 1998)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
-
- COMPAGNIA TEATRALE MALEDETTI**
- MEMINI MUTAMENTI TEATRO DI SALVATORE CANTALUPO**
- Recitazione, espressione corporea, musica, interpretazione testi, scrittura, dizione, improvvisazione.
- Attore
-
- IO ACCOLGO UN RIFUGIATO**
- Comune di Napoli – Less Onlus**
- Accoglienza e servizi umanitari
- Attestato
-
- OPERATORE LEGALE SFD**
- Comune di Napoli centro di coordinamento per i senza fissa dimora Salvatore Buglione, Via Pavia**
- Accoglienza e servizi umanitari, consulenza legale relativa all'invidità civile e all'assistenza pensionistica.
- Referenze
-
- BANDA MUSICALE DI NAPOLI**
- Associazione Arte La Contrabbanda di Luciano Russo**
- Solfeggio, musica d'inieme, ritmo, armonia, strumenti ad ancia, improvvisazione
- Sassofonista
-
- *Iscritto alla Facoltà di Giurisprudenza Federico II di Napoli*
- Università degli studi Federico II**
- Materie Scienze Giuridiche
- nessuna

* Date (dal 31.12.1989 - al 31.12.1994)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Diploma in ragioniere e perito commerciale

istituto statale tecnico commerciale A.Serra
50/60

Materie contabili e di organizzazione personale aziendale

Diploma di Maturità

PRIMA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ITALIANO

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SPAGNOLO

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra

ECCELLENTI CAPACITÀ DI RELAZIONE:

AUTORE, REGISTA, DIRETTORE ARTISTICO, PRESIDENTE A.C., PRODUTTORE E ORGANIZZATORE DI EVENTI, SPETTACOLI, FESTIVAL MULTICULTURALI, VIDEOCLIP E DOCUMENTARI. IDEATORE DI SPERIMENTAZIONI MUSICALI E TEATRALI PER LA RICERCA DI NUOVI LINGUAGGI D'INTEGRAZIONE E INTERAZIONE ANCHE A SFONDO TERAPEUTICO, CONDUTTORE COMPAGNIE TEATRALI, FONDATORE E AMMINISTRATORE DI RESIDENZE ARTISTICHE IN CAMPANIA, DIRETTORE ARTISTICO EVENTI E PERFORMANCE MULTIETNICHE, ORGANIZZATORE DI AZIONI DI ARREDO URBANO E DI STREET ART IN CAMPANIA, COORGANIZZATORE CARNEVALE CITTADINO NAPOLETANO, RELAZIONI IN PROGETTI DI PARTENARIATO CON FONDAZIONE DI COMUNITÀ CENTRO STORICO, FONDAZIONE BANCO DI NAPOLI, ARREVUTAMMECE, QUARTIERE INTELLIGENTE, MAGAZZINI FOTOGRAFICI, ARIETE ONLUS, MERIDONARE, FONDAZIONE RIONE SANITÀ, PIO MONTE DELLA MISERICORDIA, INTERNATIONAL HIDE QUARTER VOLONTARY, ISTITUTO FEDERICO OZANAM, ISTITUTO SCOLASTICO DI ROSCIGNO, FONDAZIONE CON IL SUD, RETE JE STO VICINO A TE, RETE WELLFARE GENERATIVO, RETE PER ASPERA AD ASTRA, COMUNE DI CASELLE IN PITTARI PATTO DI COMUNITÀ EDUCANTE CENTRO STORICO DI NAPOLI

WORKSHOP DI AGGREGAZIONE SOCIALE E INTEGRAZIONE:

SPERIMENTAZIONI MUSICALI SAB KUCH MILEGA, BANDA MUSICALE LA CONTRABBANDA DI LUCIANO RUSSO, CARNEVALE CITTADINO, FESTIVAL MULTICULTURALE DI MATERDEI QUARTA E V EDIZIONE, TAVOLO TECNICO BENE COMUNE, FOCUS GROUP MERIDONARE 2016,

CAPODANNO BENGALESE AL MERCATO, SPERIMENTAZIONI TEATRALI SKM, PROGETTO SHA SHA MANE, PROGETTO BOTTEGA DEL RICICLO, PROGETTO PIAZZA MERCATO, VIDEOCLIP L'ESSENZA DELLA VITA, HONOUR AWARDS CEYLON 2015, KIDS VOICE CONTEST MUSICAL, EVENTI DI STREET ART, TEATRO E ARREDO URBANO CON RECUPERO SPAZI IN DISUSO NEI QUARTIERI DI MATERDEI, LA SANITÀ E GLI OREFICI. CORSO PER CLOWN "L'IO COMICO" CON ELENA CAVALIERE, WORKSHOP EMOZIONALE "ALL YOU NEED IS LOVE" CONDOTTO DA DANIELA CONTE, AUTISMNIGHT 2017 IL 25.04.2017 PREMIATO DALLA COMUNITÀ SRYLANKESE COME HONOUR AWARDS GEETV 2017, OTTOBRE 2018 MEMBRO DEL PATTO COMUNITÀ EDUCANTE CENTRO STORICO DI NAPOLI 2019 PROGETTO PER ASPERA AD ASTRA INTEGRAZIONE TEATRALE TRA ROM E NAPOLETANI

DIFFONDE ATTRAVERSO L'INSEGNAMENTO L'ARTE TEATRALE NELLE SCUOLE E TRA LE ASSOCIAZIONI CAMPANE PER SENSIBILIZZARE E RAFFORZARE L'IDEA (DISEGNO LEGGE) DEL TEATRO COME MATERIA CURRICOLARE:

- COMPAGNIA STABILE DI TEATRO I BAMBINI DI SANT'ELIGIO VIA GIOVANNI MANNA, 23
- SPERIMENTAZIONI TEATRALI SAB KUCH MILEGA - ISTITUTO FEDERICO OZANAM VIA SAN SEVERO A CAPODIMONTE, 8 -
- SPERIMENTAZIONE TEATRALE FIORI ALLE PORTE

PARTECIPA ATTIVAMENTE ALLA CAMPAGNA BENE COMUNE PER IL RECUPERO DI SPAZI IN DISUSO DEL PATRIMONIO IMMOBILIARE COMUNALE DA RESTITUIRE ALLA COLLETTIVITÀ PER FAVORIRE LA NASCITA DI COMUNITÀ ARTISTICHE DI DIFFUSIONE ARTE E CULTURA: GIARDINO LIBERATO DI MATERDEI EX CONVENTO DELLE TERESIANE VIA SAN RAFFAELE, 3 - NA

ORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE DI RESIDENZE ARTISTICHE STABILI CHE BASANO IL LORO CONCETTO SULLO SCAMBIO E LA TRASMISSIONE DEI SAPERI COME EFFETTO GENERATIVO E GRATUITO:

- CASA TEMPLE VIA GIOVANNI MANNA, 23 - SALA PROVE SKM VIA SAN RAFFAELE, 3
- CASA TEMLE II VIA SCARANO CASELLE IN PITTARI, SKM SALOTTO ARTISTICO VIA DUOMO -

COMPETENZE IN MATERIA LEGALE NEL SETTORE CIVILE E ASSISTENZIALE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AI SENZA FISSA DIMORA IMMIGRATI

- CENTRO DI COORDINAMENTO PER SFD COMUNE DI NAPOLI SALVATORE BUGLIONE VIA PAVIA
- STUDIO LEGALE AVV. DANIELA BUSI VIA SAN BARTOLOMEO

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato

ECCELLENTI CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE:

- ha fondato e condotto una salotto artistico a via duomo 236
- ha fondato e organizza un salotto artistico in via G. manna 23
- Direzione artistica di diversi festival multiculturali a Napoli
- presidente pro-tempore associazione culturale sab kuch milega
- ideatore del progetto Bottega del riciclo del Mattino di Napoli
- gestisce uno sportello di consulenza inv. Civ. Al serv. Camper sfd
- ha gestito sportello di consulenza inv. Civ. Alla casa dello scugnizzo
- ha gestito sportello di consulenza inv. Civ. Allo ska napoli
- ha partecipato al tavolo tecnico per la delibera beni comuni
 - progetto rivalutare piazza mercato
 - progetto visioni future
 - progetto C.s.T. i Bambini di sant'eligio

- progetto residenza artistica e bene comune
- progetto sha sha mane una sala prove in Africa
- Progetto Casa Temple Residenze artistiche stabili
- Progetto il teatro nelle scuole materia curricolare
- progetto una storia con il sud
- progetto senza fissa dimora
- progetto io accolgo un rifugiato
- progetto scugnizzo materdei,
- progetto telefono speranza
- progetto futuro remoto le frontiere
- progetto con i bambini impresa sociale
- progetto giardino liberato di materdei
- progetto ozanam
- progetto l'albero del re baffone
- progetto fiori alle porte
- progetto je stò vicino a te
- progetto bottega del riciclo
- progetto comunità educante centro storico napoli
- progetto dal patto vero l'alto
- progetto per aspera ad astra
- progetto ricucire i sogni

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE
*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

SISTEMA WINDOWS 2010, MAC OSX, MONTAGGIO E VIDEOEDITING
ATTREZZATURE DI SCENA E DI REGIA AUDIO LUCI, STRUMENTIAZIONE
MUSICALE.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

Direttore Artistico, autore, regista, attore, performer, musicista,
conduttore teatrale, artista di strada, bandista, sassofonista,
interior design, videoediting, riciclo creativo, street art, organizzatore eventi
sociali

ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE
*Competenze non
precedentemente indicate.*

- ***Esperto di relazioni di comunità e gestione beni Comuni***
 - *Competenze pedagogiche e di contrasto alla povertà educativa.*
 - *Competenze di organizzazioni reti territoriali*
 - *Competenze di mindfulness e teembilder*
 - *Progettazione semplice e foundrising*
 -
- *Presidente dell'ufficio elettorale n° 216 del comune di Napoli per
le operazioni di competenza amministrativa nelle elezioni del 16.11.97*
- *Amministratore responsabile del condominio di p.tta Materdei, 7 per*

*dal 16.03.99 al 16.09.99, educatore di comunità di strada,
- progettista terzo settore*

PATENTE O PATENTI A e B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Ha collaborato con:

Salvatore Cantalupo, Luciano Russo, Daniele Sepe, Alan de Luca, Leonardo di Costanzo, Pippo del Bono, Compagnia di Volterra, Mestre Raimundo Laercio, Prageeth Peerera, Thieuf Ndyaje, Luigi Barletta, Lucio Allocca, karim Pip Agryment, Armando Punzo, Antonello Cossia, Fabio Gargano, Figli del bronx, Sarasole Notarbartolo, Piergiuseppe Francioni, Karla lara, Posteggiatori Tristi, Amelia Longobardi, Ramona Pisano, Ambra Marcozzi, Elisabetta di Terlizzi, 99 posse, Francesca Barbatelli, Rossella Sicignano, Efubu-no-Ichi regista giapponese, Crinstian Vollaro, Guido Giannini, Cops and Roberts, Ciro Riccardi, Sasà Pelliccia, Riccardo Colicchio, Davide D'alo, Duccio d'Alò, Effimerus, Dave Coopley, Pietro Botte, Ryan spring Dooley, Elmir Dupere, Marzouk Majiri, Mestre Carcarà, king abou, Tony Cercola, Roy Paci, Roberto del Gaudio, Auli Cocco, shaone, Franco Giacoia, Francesco Sansalone, Thieuf, Ndyae, Ario de Pompeis, karla lara, koaudio Abraham, Praghet Perera, Sunil rasta, Francisco Bosoletti, Frederico Draw, Contra, Virginio Favale, Angelo Picone, Cristina Vetrone, Bruno Leone, Cristina, Messere, Ulderico di Domenico, Daniela Conte, Lelè Paraceta clown, Guido Giannini, Luigi Mannini, Leonardo Costanzo, Adriano Bostik, Saverio Costanzo, Roxy Steiner Ibanez.

Si esibito a: villa ada, villa celimontana, festival 1 maggio Roma, palazzo reale napoli, premio carosone, futuro remoto, feltrinelli napoli, teatro mercadante, ravello festival, reggia di caserta, reggia di portici, premio massimo troisi, forum delle culture, sant'arcangelo dei teatri, teatro bolivar, gibellina, carnevale di santhià, carnevale di Napoli, ultima edizione del Piedigrotta, avanposto. Rai, canale 5, radio libera, avanposto, teatro bolivar, unerneath, orestyadi, Roscigno festival, Art Performing Festival fiori alle porte, Futuro Remoto.

Produzioni artistiche nandry mariamman, home, la fantasia del giardino easy&shanti, ammuina, per un natale possibile, christmas crowd, tutto è possibile, l' esenza della vita, i tubisti di materdei, e' cancell, 'a livello, ma cos'è questo teatro, in memore, i donatori di allegria, il carnevale secondo donald, pillole, vaudeville, donald e masaniello, nightmarket, perditempo, fantasy, Ramage, sperimentazioni skm, karla lara skm, open sunday casatemple, sperimentazioni teatrali skm, il nostro natale, sperimentazioni teatrali skm, la compagnia di teatro i bambini di sant'eligio, Fiori alle porte, l'albero del re Baffone 1,2,3; Teatropolis, per aspera ad astra, a scuola da pulcinella, sodoma e gomorra.

Referenze: Ass.Cult. sab kuch milega p.tta san gennaro a materdei, 7

Istituto Federico Ozanam piazzetta san severo a capodimonte, 8

CasaTemple via giovanni manna 23

CasaTemple via scarano caselle in pittari Sa

Fondazione comunità centro storico di Napoli

Fondazione banco di Napoli

Meridonare

Fondazione rione sanità

Casa dello scugnizzo piazzetta san gennaro, 3

Giardino liberato di materdei salita san raffaele 3

Centro di coordinamento sfd salvatore buglione via pavia 126

Studio legale Busi via san bartolomeo, 8

Rete Je sto Vicino a te

Rete welfare insieme

Rete per aspera ad astra

Rete Strummolo

Il sindaco pro-tempore

ALLEGATI

REFERENZE, ARTICOLI, LINK, SOCIALNETWORK

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data 01.01.2019

Firma

Gianluca Guarino